



جامعة اليرموك

كلية الآداب

مقترح الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس

في

برنامج اللغات الحديثة/اللغة الفرنسية

و
لعهد

2021

C. C. 1 / 11 / 7

ب. المجالات المساندة الاجبارية:

| الحد الأدنى للساعات المعتمدة | المجالات المعرفية |
|------------------------------|-----------------------------|
| 3 | الصوتيات |
| 3 | أساليب تدريس اللغة الفرنسية |
| 6 | حضارة فرنسية |

ج. المختبرات: مختبرات لغة

د. مشروع التخرج (اختياري): تحدد ساعاته حسب التخصص

1- برنامج البكالوريوس لقسم اللغات الحديثة / اللغة الفرنسية

يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لنيل درجة البكالوريوس في تخصص اللغات الحديثة لغة فرنسية (132) ساعة معتمدة موزعة على المجالات المعرفية كما حددتها هيئة الاعتماد الخاص على النحو التالي:

1- متطلبات الجامعة: يخصص لها (27) ساعة معتمدة تحددتها الجامعة و تشمل:

ا. المتطلبات الاجبارية : يخصص لها (15) ساعة معتمدة

| عدد الساعات | اسم المساق | رمز المساق |
|-------------|--|------------|
| 1 | الريادة والابتكار | HUM 117 |
| 1 | القيادة والمسؤولية المجتمعية | HUM 118 |
| 1 | المهارات الحياتية | HUM119 |
| 3 | مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الإنجليزية) | HUM120 |
| 3 | مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية) | HUM121 |
| 3 | التربية الوطنية | PS 102 |
| 3 | العلوم العسكرية والمواطنة | MILT 100A |
| استدراكي | مهارات لغة إنجليزية – استدراكي | EL 099 |
| استدراكي | لغة عربية – استدراكي | AL 099 |
| استدراكي | مهارات حاسوب – استدراكي | COMP 099 |

ب. المتطلبات الاختيارية: يخصص لها (12) ساعة معتمدة

| الساعات المعتمدة | المساقات الإنسانية | رمز المساق |
|------------------|-----------------------------------|------------|
| 3 | الثقافة الإعلامية | HUM 101 |
| 3 | المواطنة والانتماء | HUM 102 |
| 3 | الإسلام فكر وحضارة | HUM 103 |
| 3 | الفن والسلوك | HUM 104 |
| 3 | إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية | HUM 105 |
| 3 | مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية | HUM 106 |
| 3 | حقوق الإنسان | HUM 107 |
| 3 | مهارات التفكير | HUM 108 |
| 3 | النظم الإسلامية | HUM 109 |
| 3 | الثقافة السياحية والفندقية | HUM 110 |
| 3 | تاريخ القدس | HUM 111 |
| 3 | مقدمة في جغرافية الأردن | HUM 112 |
| 3 | الفكر التربوي الإسلامي | HUM 113 |
| 3 | الحاكمية الرشيدة والنزاهة | HUM 114 |
| 3 | التربية القانونية | HUM 115 |
| 3 | كتابات الأردن القديمة | HUM 116 |
| 3 | الاقتصاد والمجتمع | HUM 122 |
| 3 | الفنون الأدائية | HUM 123 |

| الساعات المعتمدة | المساقات العلمية | رمز المساق |
|------------------|-------------------------------------|------------|
| 3 | البيئة والصحة العامة | SCI 101 |
| 3 | تكنولوجيا المعلومات والمجتمع | SCI 102 |
| 3 | اللياقة البدنية للجميع | SCI 103 |
| 3 | مهارات التواصل الفعال | SCI 104 |
| 3 | الطاقة المتجددة | SCI 105 |
| 3 | الإدارة وتنمية المجتمع | SCI 106 |
| 3 | البحث العلمي | SCI 107 |
| 3 | الثقافة الرقمية | SCI 109 |
| 3 | التنمية والبيئة | SCI 110 |
| 3 | مبادئ الويبائيات والمناعة المجتمعية | SCI 111 |

. متطلبات كلية الآداب: 21 ساعة معتمدة. وتشمل.

• متطلبات الكلية الإجبارية: 15 ساعة معتمدة

جدول (3): متطلبات الكلية الإجبارية (15 ساعة)

| عدد الساعات | اسم المساق | رمز المساق | الرقم |
|-------------|--------------------------------|------------|-------|
| 3 | فن الكتابة والتعبير | AR107 | 1 |
| 3 | مهارات اللغة الانجليزية | 105ENGL | 2 |
| 3 | تاريخ لحضارة العربية الإسلامية | 121HIST | 3 |
| 3 | مهارات حاسوب | 108SCI | 4 |
| 3 | المدخل الى علم الاجتماع | 101SOC | 5 |

• متطلبات الكلية الاختيارية: 6 ساعات معتمدة يختارها الطالب من جدول (4)

جدول (4): متطلبات الكلية الاختيارية (6 ساعات)

| عدد الساعات | اسم المساق | رمز المساق |
|-------------|--|------------|
| 3 | مهارات اساسية في اللغة الصينية | 110CHIN |
| 3 | مهارات اساسية في اللغة الفرنسية | 110FREN |
| 3 | مهارات اساسية في اللغة الألمانية | 110GERM |
| 3 | مهارات اساسية في اللغة الايطالية | 110ITAL |
| 3 | مهارات اساسية في اللغة الكورية | 110KORE |
| 3 | مهارات اساسية في اللغة الروسية | 110RUSS |
| 3 | مهارات اساسية في اللغة الاسبانية | 110SPAIN |
| 3 | مدخل الى اللغة التركية | 111TUR |
| 3 | مدخل الى اللغة العبرية | 111HEB |
| 3 | مدخل الى اللغة الفارسية | 111PER |
| 3 | النهضة العربية (الثورة العربية الكبرى) | 231HIST |
| 3 | تاريخ العلوم عند العرب | 229HIST |

| | | |
|---|---------------------------|--------|
| 3 | مدخل إلى الجغرافيا | GEO100 |
| 3 | مقدمة في العلوم السياسية | 101PS |
| 3 | مقدمة في العلاقات الدولية | 106PS |

2- متطلبات القسم : بخصص لها (84) ساعة معتمدة و تشمل :

- أ- المجالات النظرية الأساسية الإلبارية : 63 ساعة معتمدة
- ب- المجالات المساندة الإلبارية : 12 ساعة معتمدة
- ت- المتطلبات الإلبارية : 9 ساعات معتمدة

نظام ترميز و ترقيم المساقات:

الترميز:

FREN : ترمز إلى مساقات اللغة الفرنسية

GERM : ترمز إلى مساقات اللغة الألمانية

SPAN : ترمز إلى مساقات اللغة الإسبانية

RUSS : ترمز إلى مساقات اللغة الروسية

ITAL : ترمز إلى مساقات اللغة الإيطالية

KORE : ترمز إلى مساقات اللغة الكورية

CHIN : ترمز إلى مساقات اللغة الصينية

الترقيم:

- خانة المئات تدل على السنة الدراسية

- خانة العشرات تدل على رقم المجال المعرفي :

تم تخصيص الأرقام من (1) إلى (7) لتغطي المجالات المعرفية الأساسية و المساندة على النحو التالي:

(1):المهارات اللغوية الأساسية

(2): الاستيعاب و التعبير

(3): اللغويات و الصوتيات (كمجال مساند)

(4): الأءب الفرنسى

(5): الترجمة

(6): اللغة الفرنسية المهنية و أساليب تدريس اللغة الفرنسية كمجال مساند

(7): الحضارة الفرنسية

-خانة الأحاد تدل على تسلسل المساق ضمن نطاق مساقات المجال المعرفى الواحد

ملاحظة : سيرد توزيع المساقات وفقا للمجالات المعرفية المختلفة فى الصفحات 36-41.

أولاً: متطلبات القسم الإلزامية (المجالات النظرية الأساسية + المجالات المساندة):
75 = 12 + 63 ساعة معتمدة

| رمز المساق | رقم المساق | اسم المساق | الساعات المعتمدة | المتطلب السابق | ملاحظات |
|------------|------------|---------------------------------|------------------|------------------------|--------------------------------------|
| FREN | 111 | مساق مكثف في اللغة الفرنسية (1) | 6 | لا يوجد | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 112 | مساق مكثف في اللغة الفرنسية (2) | 6 | FREN 111 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 213 | التعبير الكتابي (1) | 3 | FREN 112 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 214 | التعبير اللفظي (1) | 3 | FREN 112 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 215 | التعبير الكتابي (2) | 3 | FREN 213 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 216 | التعبير اللفظي (2) | 3 | FREN 214 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 221 | الاستيعاب الكتابي | 3 | FREN 214 + FREN 215 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 231 | قواعد اللغة الفرنسية | 3 | FREN 215 + FREN 216 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 232 | صوتيات اللغة الفرنسية | 3 | FREN 215 + FREN 216 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 241 | مدخل عام للأدب الفرنسي | 3 | FREN 215 + FREN 216 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 271 | الحضارة الفرنسية (1) | 3 | FREN 215 + FREN 216 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 323 | الاستيعاب الشفهي | 3 | FREN 216 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 334 | لغويات مقارنة | 3 | FREN 231 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 342 | تاريخ الأدب الفرنسي | 3 | FREN 241 | مساق جديد |
| FREN | 345 | تحليل الرواية الفرنسية | 3 | FREN 241 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 351 | ترجمة (1) | 3 | FREN 231 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 361 | الفرنسية في مجال السياحة | 3 | FREN 271 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 362 | أساليب تدريس اللغة الفرنسية | 3 | FREN 271 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 373 | الحضارة الفرنسية (2) | 3 | FREN 271 | مساق جديد |
| FREN | 439 | اللغويات و علم المعاني | 3 | FREN 271 | تم دمج مساقين في مساق واحد |
| FREN | 447 | تحليل الشعر الفرنسي | 3 | FREN 241 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 453 | ترجمة (2) | 3 | FREN 351 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 465 | الفرنسية في مجال التعليم | 3 | FREN 362 | مساق جديد |

ثانيا: متطلبات القسم الاختيارية : 12 ساعات معتمدة يختارها الطالب من بين المساقات التالية:

| رمز المساق | رقم المساق | اسم المساق | الساعات المعتمدة | المتطلب السابق | ملاحظات |
|------------|------------|--|------------------|---------------------|--------------------------------------|
| FREN | 233 | القواعد المتقدمة للغة الفرنسية | 3 | FREN 215 | تم تغيير الترميز و الترقية و التسمية |
| FREN | 335 | اللغويات الإجتماعية | 3 | FREN 231 | تم تغيير الترميز و الترقية |
| FREN | 363 | اللغة الفرنسية لأهداف جامعية | 3 | FREN 231 | مساق جديد |
| FREN | 372 | دراسة نصوص في التاريخ و الحضارة | 3 | FREN 271 | تم تغيير الترميز و الترقية |
| FREN | 452 | استخدام الحاسب في مجال الترجمة | 3 | FREN 351 | مساق جديد |
| FREN | 454 | لترجمة في مجال السياحة و الإعلام | 3 | FREN 351 | مساق جديد |
| FREN | 466 | الفرنسية كلغة أعمال | 3 | FREN 221 + FREN 231 | تم تغيير الترميز و الترقية |
| FREN | 467 | تكنولوجيا المعلومات و الاتصالات و تعليم اللغة الفرنسية | 3 | FREN 362 | مساق جديد |

ملاحظة : يطرح قسم اللغات الحديثة المساقات التالية كمتطلبات كلية إختيارية لغير طلبة القسم:

| رمز ورقم المساق | اسم لمساق | وصف المساق | ملاحظات |
|-----------------|----------------------------------|--|--------------------------------------|
| FREN 110 | مهارات أساسية في اللغة الفرنسية | يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الفرنسية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة | تم تغيير الترميز و الترقية و التسمية |
| GERM 110 | مهارات أساسية في اللغة الألمانية | يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الألمانية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة | تم تغيير الترميز و الترقية و التسمية |
| SPAN 110 | مهارات أساسية في اللغة الإسبانية | يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الإسبانية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة | تم تغيير الترميز و الترقية و التسمية |
| RUSS 110 | مهارات أساسية في اللغة الروسية | يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الروسية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة | تم تغيير الترميز و الترقية و التسمية |
| ITAL 110 | مهارات أساسية في اللغة الإيطالية | يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الإيطالية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة | تم تغيير الترميز و الترقية و التسمية |
| KORE 110 | مهارات أساسية في اللغة الكورية | يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الكورية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة | تم تغيير الترميز و الترقية و التسمية |
| CHIN 110 | مهارات أساسية في اللغة الصينية | يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الصينية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة | تم تغيير الترميز و الترقية و التسمية |

توزيع المساقات الدراسية للبرنامج (الإجبارية منها و الإختيارية) على المجالات المعرفية

المدال الأول: (المهارات اللغوية الأساسية-24 ساعة معتمدة)

و يرمز له بالرقم (1) في خانة العشرات

| المتطلب السابق | الساعات المعتمدة | اسم المساق | رقم المساق | رمز المساق |
|----------------|---------------------|---------------------------------|------------|------------|
| لا يوجد | 6 | مساق مكثف في اللغة الفرنسية (1) | 111 | FREN |
| FREN 111 | 6 | مساق مكثف في اللغة الفرنسية (2) | 112 | FREN |
| FREN 112 | 3 | التعبير الكتابي (1) | 213 | FREN |
| FREN 112 | 3 | التعبير اللفظي (1) | 214 | FREN |
| FREN 213 | 3 | التعبير الكتابي (2) | 215 | FREN |
| FREN 214 | 3 | التعبير اللفظي (2) | 216 | FREN |

كما تم احتساب المساقات، التالية التي تطرح كمتطلبات كلية إختيارية ضمن المجال المعرفي الأول (المهارات اللغوية الأساسية)

FREN 110- GERM 110 – SPAN 110 – RUSS 110 – ITAL 110 – KORE 110 –
CHIN 110

المجال الثاني: (الاستيعاب و التعبير -6 ساعات معتمدة)

و يرمز له بالرقم (2) في خانة العشرات

| المتطلب السابق | الساعات المعتمدة | اسم المساق | رقم المساق | رمز المساق |
|----------------|---------------------|-------------------|------------|------------|
| FREN 214+ | 3 | الاستيعاب الكتابي | 221 | FREN |
| FREN 215 | | | | |
| FREN 216 | 3 | الاستيعاب الشفهي | 323 | FREN |

المجال الثالث : (اللغويات (9ساعات معتمدة) + الصوتيات كمجال مساند (3 ساعات))
و يرمز له بالرقم (3) في خانة العشرات

| رمز المساق | رقم المساق | اسم المساق | الساعات المعتمدة | المتطلب السابق |
|------------|------------|--------------------------------|------------------|---------------------|
| FREN | 231 | قواعد اللغة الفرنسية | 3 | FREN 215 + FREN 216 |
| FREN | 232 | صوتيات اللغة الفرنسية | 3 | FREN 215 + FREN 216 |
| FREN | 233 | القواعد المتقدمة للغة الفرنسية | 3 | FREN 215 |
| FREN | 334 | لغويات مقارنة | 3 | FREN 231 |
| FREN | 335 | اللغويات الاجتماعية | 3 | FREN 231 |
| FREN | 439 | اللغويات و علم المعاني | 3 | FREN 334 |

المجال الرابع : (الأدب الفرنسي-12 ساعة معتمدة)
و يرمز له بالرقم (4) في خانة العشرات

| رمز المساق | رقم المساق | اسم المساق | الساعات المعتمدة | المتطلب السابق |
|------------|------------|------------------------|------------------|---------------------|
| FREN | 241 | مدخل عام للأدب الفرنسي | 3 | FREN 215 + FREN 216 |
| FREN | 342 | تاريخ الأدب الفرنسي | 3 | FREN 241 |
| FREN | 345 | تحليل الرواية الفرنسية | 3 | FREN 241 |
| FREN | 447 | تحليل الشعر الفرنسي | 3 | FREN 241 |

المجال الخامس : (الترجمة - 6 ساعات معتمدة)
و يرمز له بالرقم (5) في خانة العشرات

| رمز المساق | رقم المساق | اسم المساق | الساعات المعتمدة | المتطلب السابق |
|------------|------------|----------------------------------|------------------|----------------|
| FREN | 351 | ترجمة (1) | 3 | FREN 231 |
| FREN | 452 | استخدام الحاسب في مجال الترجمة | 3 | FREN 351 |
| FREN | 453 | ترجمة (2) | 3 | FREN 351 |
| FREN | 454 | الترجمة في مجال السياحة والاعلام | 3 | FREN 351 |

المجال السادس : (اللغة الفرنسية المهنية (6 ساعات معتمدة) و أساليب تدريس اللغة الفرنسية كمجال

مساند (3 ساعات معتمدة))

و يرمز له بالرقم (6) في خانة العشرات

| المتطلب السابق | الساعات المعتمدة | اسم المساق | رقم المساق | رمز المساق |
|------------------------|------------------|---|------------|------------|
| FREN 271 | 3 | الفرنسية في مجال السياحة | 361 | FREN |
| FREN 271 | 3 | أساليب تدريس اللغة الفرنسية | 362 | FREN |
| FREN 231 | 3 | اللغة الفرنسية لأهداف جامعية | 363 | FREN |
| FREN 362 | 3 | الفرنسية في مجال التعليم | 465 | FREN |
| FREN 221 + FREN 231 | 3 | الفرنسية كلغة أعمال | 466 | FREN |
| FREN 362 | 3 | تكنولوجيا المعلومات و الاتصالات و تعليم اللغة الفرنسية | 467 | FREN |

المجال السابع : (الحضارة الفرنسية-6 ساعات معتمدة)

و يرمز له بالرقم (7) في خانة العشرات

| المتطلب السابق | الساعات المعتمدة | اسم المساق | رقم المساق | رمز المساق |
|------------------------|------------------|-----------------------------------|------------|------------|
| FREN 215 + FREN 216 | 3 | الحضارة الفرنسية (1) | 271 | FREN |
| FREN 271 | 3 | دراسة نصوص في التاريخ والحضارة | 372 | FREN |
| FREN 271 | 3 | الحضارة الفرنسية (2) | 373 | FREN |

الخطة الإرشادية

| السنة الأولى | | | | | |
|---------------|------------|---------------------------------|------------------|------------------------|--------------------------------------|
| رمز المساق | رقم المساق | اسم المساق | الساعات المعتمدة | المتطلب السابق | ملاحظات |
| FREN | 111 | مساق مكثف في اللغة الفرنسية (1) | 6 | لا يوجد | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 112 | مساق مكثف في اللغة الفرنسية (2) | 6 | FREN 111 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| السنة الثانية | | | | | |
| FREN | 213 | التعبير الكتابي (1) | 3 | FREN 112 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 214 | التعبير اللفظي (1) | 3 | FREN 112 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 215 | التعبير الكتابي (2) | 3 | FREN 213 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 216 | التعبير اللفظي (2) | 3 | FREN 214 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 221 | الاستيعاب الكتابي | 3 | FREN 214 + FREN 215 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 231 | قواعد اللغة الفرنسية | 3 | FREN 215 + FREN 216 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 232 | صوتيات اللغة الفرنسية | 3 | FREN 215 + FREN 216 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 241 | مدخل عام للأدب الفرنسي | 3 | FREN 215 + FREN 216 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 271 | الحضارة الفرنسية (1) | 3 | FREN 215 + FREN 216 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| السنة الثالثة | | | | | |
| FREN | 323 | الاستيعاب الشفهي | 3 | FREN 216 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 334 | لغويات مقارنة | 3 | FREN 231 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 342 | تاريخ الأدب الفرنسي | 3 | FREN 241 | مساق جديد |
| FREN | 345 | تحليل الرواية الفرنسية | 3 | FREN 241 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 351 | ترجمة (1) | 3 | FREN 231 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 361 | الفرنسية في مجال السياحة | 3 | FREN 271 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 362 | أساليب تدريس اللغة الفرنسية | 3 | FREN 271 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 373 | الحضارة الفرنسية (2) | 3 | FREN 271 | مساق جديد |
| السنة الرابعة | | | | | |
| FREN | 439 | اللغويات و علم المعاني | 3 | FREN 271 | تم دمج مساقين في مساق واحد |
| FREN | 447 | تحليل الشعر الفرنسي | 3 | FREN 241 | تم تغيير الترميز و الترقيم |
| FREN | 453 | ترجمة (2) | 3 | FREN 351 | تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية |
| FREN | 465 | الفرنسية في مجال التعليم | 3 | FREN 362 | مساق جديد |