

تعمد
الأستاذة
د. هبة



جامعة اليرموك

كلية الإعلام

قسم الصحافة

خطة برنامج البكالوريوس في الصحافة

The Plan for Bachelor's Degree in
Journalism

2021

التصميم النهائي لخطة برنامج البكالوريوس في الصحافة وفق معايير الاعتماد

(6تقرير)

التصميم النهائي لخطة برنامج البكالوريوس في العلاقات العامة والإعلان وفق معايير الاعتماد

وتعديلاتها الصادرة 1991 لسنة 2003 وفق تعليمات منح درجة البكالوريوس في جامعة اليرموك رقم () ، تقوم الخطة الدراسية 2003 لسنة 118 بموجب نظام منح الدرجات العلمية والشهادات في الجامعة رقم في كلية الإعلام على مايلي:

1. تمنح كلية الإعلام درجة البكالوريوس في التخصصات التالية:

- قسم الصحافة
- قسم العلاقات العامة والإعلان
- قسم الإذاعة والتلفزيون

2. الحد الأدنى للساعات المعتمدة المطلوبة للحصول على درجة البكالوريوس في أقسام كلية الإعلام

هو (132) ساعة معتمدة.

توزيع الساعات المعتمدة لبرنامج العلاقات العامة والإعلان

مجموع المساقات	إجباري	اختياري	المجموع
متطلبات الجامعة	15	12	27
متطلبات الكلية	21	3	24
متطلبات القسم	66	15	81
المجموع			132

3. تسري الأحكام الواردة في تعليمات منح درجة البكالوريوس رقم (2) لسنة 1991 وتعديلاتها في جامعة اليرموك على كلية الإعلام.

4. يتم قبول الطلبة في الكلية حسب سياسة القبول الموحد في الجامعات في كل عام دراسي كما هو مبين في تعليمات قبول الطلبة المعمول بها في الجامعة.

5. تشمل الخطة الدراسية لكل قسم المتطلبات التالية:

أولاً: متطلبات الجامعة (27 ساعة معتمدة)

1. المتطلبات الإلزامية (15 ساعة معتمدة)

رمز ورقم المساق	اسم المساق	عدد الساعات
HUM 117	الريادة والابتكار	1
HUM 118	القيادة والمسؤولية المجتمعية	1
HUM 119	المهارات الحياتية	1
HUM 120	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة الانجليزية)	3
HUM 121	مهارات الاتصال والتواصل (اللغة العربية)	3
PS 102	التربية الوطنية	3
MILT 100A	العلوم العسكرية والمواطنة	3
EL 99	مهارات لغة انجليزية-استدراكي	استدراكي
AL 99	لغة عربية-استدراكي	استدراكي

2. متطلبات الجامعة الاختيارية (12 ساعة معتمدة) ويختارها الطالب من المساقات الإنسانية والعملية التالية:

رمز ورقم المساق	المساقات الإنسانية	عدد الساعات
Hum 102	المواطنة والانتماء	3
Hum 103	الإسلام فكر وحضارة	3
Hum 104	الفن والسلوك	3
Hum 105	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	3
Hum 106	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	3
Hum 107	حقوق الإنسان	3
Hum 108	مهارات التفكير	3
Hum 109	النظم الإسلامية	3
Hum 110	الثقافة السياحية والفندقية	3
Hum 111	تاريخ القدس	3
Hum 112	مقدمة في جغرافية الأردن	3
Hum 113	الفكر التربوي الإسلامي	3
Hum 114	الحاكمية الرشيدة والنزاهة	3
Hum 115	التربية القانونية	3
Hum 116	كتابات الأردن القديمة	3
Hum 122	الاقتصاد والمجتمع	3
Hum 123	الفنون الادائية	3
SCI 101	البيئة والصحة العامة	3
SCI 102	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	3
SCI 103	اللياقة البدنية للجميع	3
SCI 104	مهارات التواصل الفعال	3
SCI 105	الطاقة المتجددة	3
SCI 106	الإدارة وتنمية المجتمع	3
SCI 107	البحث العلمي	3
SCI 109	الثقافة الرقمية	3
SCI 110	التنمية والبيئة	3
SCI 111	مبادئ الويبائيات والمناعة المجتمعية	3

ثانيا: متطلبات كلية الإعلام (36 ساعة معتمدة)
1. المتطلبات الإجبارية (21 ساعة معتمدة)

رمز ورقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	متطلب سابق	وضع المساق مقارنة بالخطة القديمة/المكافئ
JRN 101	مدخل في الاتصال	3		
SCI100	مهارات الحاسوب (2)	3		
JRN 102	مهارات إعلامية باللغة الانجليزية	3		
RTV 201	نظريات إعلامية معاصرة	3	JRN 101	
PRA 201	مدخل في البحث الإعلامي	3	JRN 101	
JRN 411	تشريعات الإعلام وأخلاقياته	3		لا تغيير
ARAB 214	مهارات اللغة الإعلامية لطلبة كلية الإعلام	3		رمز المساق القديم ARAB 216

2. المتطلبات الاختيارية (3 ساعات)

رمز ورقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	متطلب سابق	وضع المساق مقارنة بالخطة القديمة/المكافئ
PRA 211	الرأي العام	3	PRA 201	
RTV 101	الإعلام الأردني	3		
RTV 242	إعلام متعدد الوسائط	3		
PRA 313	العلاقات العامة الرقمية	3		
JRN 271	التصوير الصحفي الرقمي	3		لا تغيير
STAT 108	مدخل إلى الإحصاء	3		

ثالثاً: متطلبات القسم الإخبارية (81 ساعة معتمدة)
1. متطلبات التخصص الإخبارية (66 ساعة معتمدة)

رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب المسبق	وضع المساق مقارنة بالخطة القديمة/المكافئ
JRN 111	مبادئ التحرير الصحفي	3	مدخل في الاتصال JRN(101)	لا تغيير
RTV 111	مبادئ الإذاعة والتلفزيون	3		مستحدث
PRA 111	مبادئ العلاقات العامة	3		مستحدث
JRN (221)	الخبر الصحفي	3	JRN (111) مبادئ التحرير الصحفي	لا تغيير
JRN(224)	التقرير الصحفي	3	JRN (221) الخبر الصحفي	مستحدث
JRN(225)	الحديث الصحفي	3	JRN (221) الخبر الصحفي	مستحدث
JRN(271)	التصوير الصحفي الرقمي	3	JRN (111) مبادئ التحرير الصحفي	لا تغيير

رمز المساق القديم JRN223	JRN (111) مبادئ التحرير الصحفي	3	الصحافة الإلكترونية	JRN (281)
رمز المساق القديم JRN422	JRN (281) JRN (221)	3	التحرير الإلكتروني	JRN (287)
رمز المساق القديم JRN441	JRN (224) التقرير الصحفي JRN (225) الحديث الصحفي	3	الصحافة المتخصصة	JRN(323)
رمز المساق واسمه القديم كتابة متقدمة في الخبر JRN321	JRN (221) الخبر الصحفي	3	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	JRN(324)
لا تغيير	JRN(102) مهارات اعلامية باللغة الإنجليزية	3	كتابة صحفية باللغة الإنجليزية	JRN(331)
لا تغيير	اجتياز 80 ساعة بنجاح	6	تدريب ميداني	JRN(351)
مساق مدمج يكافئه المساق القديم: مقدمة في إخراج المطبوعات JRN(261)	JRN (221) الخبر الصحفي	3	الإخراج الصحفي	JRN(362)
مستحدث	JRN (281) الصحافة الإلكترونية	3	صحافة البيانات	JRN(381)
لا تغيير	JRN (323) الصحافة المتخصصة	3	الحملات الصحفية	JRN(421)
رمز المساق واسمه القديم JRN التحقيق الاستقصائي (322)	JRN (224) التقرير الصحفي JRN (225) الحديث الصحفي	3	التحقيق الصحفي	JRN(426)
مستحدث	JRN(426) التحقيق الصحفي	3	الصحافة الاستقصائية	JRN(427)

JRN(451)	بحوث تطبيقية في الصحافة	3	PRA201	مدخل في البحث الإعلامي لا تغيير
JRN(452)	مشروع تخرج	3	JRN (351)	تدريب ميداني لا تغيير
JRN(483)	الصحافة الإلكترونية المتقدمة	3	JRN(287)	رمز المساق القديم JRN311
	التحرير الإلكتروني			

2. متطلبات التخصص الاختيارية (15 ساعة معتمدة)

رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	وضع المساق مقارنة بالخطوة القديمة/المكافئ
RTV 122	المونتاج الإلكتروني والتسجيل الصوتي	3		
HOTL 142	إدارة المؤتمرات والمناسبات	3		
TOUR 232	مهارات الاتصال السياحي			
JRN313	وكالات الأنباء العربية والعالمية	3		مستحدث
PRA 255	الاتصال التسويقي	3		
PRA 331	الاتصال الافاعي	3		
CIS 341	تصميم مواقع الانترنت	3		
RTV 241	الإعلان الإذاعي والتلفزيوني	3		
PRA 351	الدعاية الإعلامية	3		
PRA 451	الإعلام والعولمة	3		
ISS 130	المدخل إلى الدعوة والإعلام الإسلامي	3		
CIS 341	تصميم مواقع الانترنت	3		
RTV 441	الفيلم الوثائقي	3		
SOC 101	مدخل إلى علم الاجتماع	3		

		3	مقدمة في العلوم السياسية	PS 101
		3	مبادئ في الإدارة (1)	BA 101
		3	نحو	ARAB 244
		3	مبادئ الاقتصاد الكلي	ECON 101
		3	المدخل إلى علم القانون	LAW 111
رمز المساق القديم JRN422		3	التحرير الإلكتروني	JRN 287
رمز المساق القديم JRN383		3	المقال الصحفي	325 JRN
رمز المساق القديم JRN382		3	ترجمة نصوص صحفية	434 JRN
لا تغيير		3	قراءات صحفية باللغة الإنجليزية	JRN 231
لا تغيير		3	إدارة المؤسسات الصحفية	JRN 212
رمز المساق القديم JRN412		3	تصميم المواقع الإخبارية	JRN 484

ثانياً: التخصص الرئيسي:

متطلبات الكلية الإجبارية (21 ساعة)			متطلبات التخصص الإجبارية (60 ساعة)		
رقم المساق	اسم المساق	المتطلب السابق	رقم المساق	اسم المساق	المتطلب السابق
JRN 101	مدخل في الاتصال		JRN 111	مبادئ التحرير الصحفي	JRN 101
SCI100	مهارات الحاسوب (2)		JRN 221	الخبر الصحفي	JRN 111
JRN 102	مهارات إعلامية باللغة الانجليزية		JRN 224	التقرير الصحفي	JRN 221
RTV 201	نظريات اعلامية معاصرة	JRN 101	JRN 225	الحديث الصحفي	JRN 221
PRA 201	مدخل في البحث الإعلامي	JRN 101	JRN 271	التصوير الصحفي الرقمي	JRN 111
JRN 411	تشريعات الإعلام وأخلاياته		JRN 281	الصحافة الالكترونية	JRN 111
ARAB 216	مهارات اللغة الإعلامية لطلبة كلية الإعلام		JRN287	التحرير الإلكتروني	JRN 281
(ساعات من التالية: 3 متطلبات الكلية الاختيارية)			JRN 323	الصحافة المتخصصة	JRN 224 JRN 225
			JRN 324	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	JRN 221
			JRN 331	كتابة صحفية باللغة الانجليزية	JRN 102
			JRN 351	تدريب ميداني (80) C.H Successfully	
			JRN 362	الإخراج الصحفي	JRN 221
رقم المساق	اسم المساق	المتطلب السابق	JRN 381	صحافة البيانات	JRN 281
			JRN 421	الحملة الصحفية	JRN 321
			JRN 426	التحقيق الصحفي	JRN 224 JRN 225
PRA 211	الرأي العام	PRA 201	JRN 451	بحوث تطبيقية في الصحافة	PRA201
RTV 101	الإعلام الأردني		JRN 452	مشروع تخرج	JRN351
RTV 242	إعلام متعدد الوسائط		JRN 483	الصحافة الإلكترونية المتقدمة	JRN287
PRA 313	العلاقات العامة الرقمية				
JRN 271	التصوير الصحفي الرقمي				
STAT 108	مدخل إلى الإحصاء				
JRN : صحافة					
RTV : إذاعة وتلفزيون					

	PRA: علاقات عامة وإعلان HOTL: الإدارة الفندقية TOUR: السياحة والسفر ISS: الدراسات الإسلامية CIS: نظم المعلومات الحاسوبية ARAB: اللغة العربية
--	---

ثالثاً: التخصص الفرعي في قسم الصحافة للطلبة من كلية الإعلام (21) ساعة.

المسابقات الإلزامية 15 ساعة			
رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
JRN221	الخبر الصحفي	3	JRN111
JRN281	الصحافة الإلكترونية	3	JRN111
JRN362	الإخراج الصحفي	3	JRN221
JRN322	تطبيقات في الكتابة الإخبارية	3	JRN221
JRN225	الحديث الصحفي	3	JRN221
المسابقات الاختيارية 6 ساعات			
رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
JRN231	قراءات صحفية باللغة الانجليزية	3	JRN102
JRN211	الصحافة العربية والعالمية	3	
JRN271	التصوير الصحفي الرقمي	3	JRN111
JRN427	صحافة البيانات	3	JRN281

رابعاً: التخصص الفرعي في قسم الصحافة لغير طلبة كلية الإعلام (21 ساعة).

رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
JRN101	مدخل في الاتصال	3	
JRN102	مهارات إعلامية باللغة الإنجليزية	3	
JRN111	مبادئ التحرير الصحفي	3	
JRN221	الخبر الصحفي	3	JRN111
JRN281	الصحافة الإلكترونية	3	JRN111
JRN224	التقرير الصحفي	3	JRN221
JRN225	الحديث الصحفي	3	JRN221

التفريع خارج القسم: يسمح بالتفريع في الأقسام التالية:

كلية الإعلام: قسم العلاقات العامة والإعلان ، قسم الإذاعة والتلفزيون

كلية الآداب : قسم اللغة العربية ، قسم اللغة الانجليزية ، قسم اللغات الحديثة ، قسم العلوم السياسية،

كلية الآداب: قسم اللغة العربية، قسم اللغة الانجليزية، قسم اللغات الحديثة، قسم العلوم السياسية، قسم علم الاجتماع.

كلية القانون: قسم القانون العام.

كلية الشريعة والدراسات الإسلامية: قسم الدراسات الإسلامية

كلية السياحة: قسم السياحة والسفر.

توصيف مساقات الصحافة باللغتين:

متطلبات الكلية الإخبارية:

Introduction to communication

3 ساعة معتمدة

JRN101 مدخل في الاتصال

يهدف هذا المساق إلى التدريف بالاتصال وبمكونات العملية الاتصالية، وأشكال الاتصال (لفظي وغير لفظي، مباشر وغير مباشر)، وأنواع الاتصال (أ.أ.تي، شخصي، جمعي، مؤسسي، جماهيري، حضاري)، وتاريخ وسائل الاتصال الجماهيري في الأردن والوطن العربي (المسحف، الإذاعات، التلفزيون المحلي، الفضائيات، الانترنت). ويتضمن المساق لفنون الاتصال (الدعاية، الإعلان، العلاقات العامة)، والنظريات المفسرة لتأثيرات عمليات الاتصال على الجمهور، والنظم الإعلامية في العالم (النظام الإعلامي السلطوي، النظام الإعلامي الاشتراكي، النظام الإعلامي الليبرالي).

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- معرفة مفهوم الاتصال والتمييز بين أنواعه المختلفة.
- التفريق بين مستويات الاتصال المختلفة ومعرفة نماذجها.
- فهم معنى الاتصال الجماهيري وإدراك عناصره، ميزاته، ووسائله.
- التمييز بين نظريات الاتصال الجماهيري، ووظائفه.
- التعرف على معنى الإعلام والتفريق بينه وبين الاتصال.
- فهم وظائف الاتصال والقدرة على تحليل العمليات الاتصالية المختلفة.
- التعرف على بعض نظريات الإعلام المعاصرة.
- التعرف على وسائل الإعلام الأردنية وتطورها.

This course introduces communication Process and its components, the different types of communication ,like: verbal and non-verbal, direct and indirect communication, personal

and intrapersonal communication and Mass Communication and cultural communication), in addition to discussing the history and the evolution of mass communication mediums both in Jordan and the Arab world (newspapers, radio, Local Jordanian TV, Satellite TV, Internet). The course also deals with the different types of communication activities, like: (propaganda, advertising, public relations), and explains the theories that tackle the effects of communication processes on the public all over the world. The course also discusses the differences between media systems such as: (the authoritarian media system, the socialist media system, the liberal media system).

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Know the concept of communication and distinguish between the different types of communication.
- Differentiate between the different levels of communication and the models of knowledge.
- Understand the meaning of mass communication and be aware of its elements, features and methods.
- Distinguish between the theories and functions of mass communication.
- Identify the meaning of media and differentiate it from communication.
- Understand communication functions and analyze the communication process.
- Learn about some contemporary media theories.
- Learn about the Jordanian media and its development.

Media skills in English

JRN102 مهارات اعلامية باللغة الإنجليزية 3 ساعة معتمدة

يهدف المساق إلى تعريف الطلبة بالمهارات الأساسية للإعلاميين باللغة الإنجليزية، و كيفية الحصول على المعلومات من مصادرها المختلفة (بشرية، ورقية، الكترونية)، ويتضمن تعريفهم بفن المقابلة باللغة الإنجليزية. كما يتطرق المساق إلى تقنيات الكتابة الصحفية والتحرير الصحفي باللغة الإنجليزية.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- إكتساب المهارات الأساسية للاتصال والتواصل باللغة الإنجليزية.
- اتقان استراتيجيات المقابلة الصحفية باللغة الإنجليزية.
- معرفة الطرق للوصول إلى مصادر المعلومات.
- معرفة أساليب البحث عن المعلومة عبر الإنترنت.
- معرفة أهم المصطلحات الإعلامية باللغة الإنجليزية.
- القدرة على إستخراج العناصر الأساسية للخبر الصحفي باللغة الإنجليزية.

- القدرة على كتابة خبر بسيط باللغة الإنجليزية.
- كسر حاجز الخوف من اللغة الإنجليزية لتمكين كل طالب من اكتساب مهارات القراءة والتحليل والنقد بين ما ينشر وبين الواقع.

The course aims to introduce students to the basic skills of media professionals in the English language, and how to obtain information from its various sources (human, paper, and electronic), in addition to introducing them to the art of interviewing. The course also deals with techniques of journalistic writing and newspaper editing in the English language.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Gain basic skills of communication in the English language.
- Mastering the strategies of handling an interview in the English language.
- Know the different ways of getting to the sources of information.
- Know the different searching methods for information via Internet.
- Know the most important media terms in the English language.
- Extract the basic elements from the news stories in the English language.
- Write simple news stories in the English language.
- Break the barrier of fear of using the English language in order to read, analyze and criticize what is published compared to reality

JRN411 تشريعات الإعلام وأخلاقياته 3 ساعة معتمدة Media Legislation and Ethics

يهدف هذا المساق إلى التعرف على القواعد والمبادئ والتحديات الأخلاقية التي تحكم وسائل الإعلام في المجتمعات المعاصرة، مع التركيز على الدساتير ومواثيق الشرف الإعلامية التي توجه العمل الإعلامي الأردني والعربي. كما يتضمن هذا المساق التعرف إلى التشريعات الإعلامية السائدة في الأردن وفي عدد من الدول العربية والأجنبية، وسيتناول نبذة تاريخية لأهم التشريعات الإعلامية في الأردن وبخاصة قانون المطبوعات والنشر، مع دراسة لأبرز القوانين وتعديلاته وأهم المواد التي تتضمنها تلك القوانين. ويناقش المساق حالات دراسية حظيت بمناقشات واهتمام واسع في الإعلام العربي والغربي.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- معرفة أهم الدساتير ومواثيق الشرف الإعلامية التي توجه العمل الإعلامي الأردني والعربي.
- معرفة التشريعات الإعلامية السائدة في الأردن وفي عدد من الدول العربية والأجنبية، إضافة إلى نبذة تاريخية لأهم التشريعات الإعلامية في الأردن وبخاصة قانون المطبوعات والنشر.

- معرفة أبرز القوانين الإعلامية وتعديلاتها وأهم المواد التي تتضمنها تلك القوانين.
- إنتاج المواد الصحفية وفق التشريعات الصحفية الأردنية وأخلاقيات المهنة.
- إعطاء لمحة موسعة عن مواثيق الشرف .
- بيان العلاقة المأثلية للصحفي مع المجتمع والمعلومة والجمهور والفهم الصحيح لهذه العلاقة.
- توضيح التشريعات الأردنية والغربية والكشف عن علاقتها بالالتزام بموضوعية العمل الصحفي .

This course aims to identify the ethical rules, principles and challenges that govern the media in contemporary societies, with a focus on the constitutions and media code of ethics that guide the Jordanian and the Arab media practices. This course also includes an introduction to the media legislation prevailing in Jordan and in a number of Arab and foreign countries, and it will deal with a historical overview of the most important media legislation in Jordan, especially the Press and Publication Law, along with a study of the most prominent laws and their amendments and the most important articles contained in those laws. The course discusses case studies that have received wide discussion and attention in the Arab and Western media.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Know the most important constitutions and media honor charters (Code of Ethics) that guide the Jordanian and Arab media work.
- Know the media legislation in Jordan and in a number of Arab and foreign countries, in addition to a historical overview of the most important media legislation in Jordan, especially the Press and Publications Law.
- Know the most prominent media laws and their amendments and the most important articles contained in those laws.
- Produce press materials according to Jordanian press legislation and professional ethics.
- Give an expanded overview of the honor charters.
- Demonstrate the journalist's ideal relationship with society, information and the public, and deeply understand this relationship.
- Clarifying Jordanian and Western legislation and revealing its relationship to commitment to the objectivity of journalism.

متطلبات التخصص الإجبارية:

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بعملية التحرير الصحفي، من حيث مفهومها وأهميتها ووظائفها والعوامل المؤثرة فيها. ويتضمن التعريف بيئة التحرير ودورها في إنتاج الصحيفة تحريرياً (رئيس التحرير، مدير التحرير، سكرتير التحرير، المخرج الصحفي)، والتعريف بالصحيفة وكيفية عملها وأقسامها. مع الإشارة إلى أنواع الفنون الكتابية المستخدمة في الصحيفة.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على :

- التعرف على أخلاقيات الشرف الصحفي.
- إعطاء الطالب نبذة تعريفية عريضة عن بيئة العمل الصحفي .
- إكساب الطالب مهارات الإصغاء وأساليبه وإجراء المقابلات وفهم أهمية عناصر الأخبار (الاستهلال ، المقدمة ، العنوان ، الفقرة الجوهرية) .
- بيان مفاهيم التساؤلات المهمة للخبر وخصائصه وأنواعه .
- التعرف على الفنون الصحفية التالية: المقال الصحفي ، والتقرير الصحفي ، والتحقيق الصحفي ، والقصص الإخبارية.

This course aims to introduce students to the journalistic editing process, in terms of its concept, importance, functions and factors affecting it. It also deals with introducing the editorial environment and its role in producing the newspaper in writing (Editor-in-chief, Managing editor, Editorial Secretary, Press designer), and introducing the newspaper and how it works and its departments. With reference to the different types of techniques used in the newspaper

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Learn about the journalistic code of ethics.
- Identify the journalistic work environment.
- Practice the listening skills, interviewing, and understand the importance of news elements (Lead, introduction, Headlines, and the essential paragraphs).
- Clarify the concepts of the important questions of the News stories, and its characteristics and types.
- Know the different models of the journalistic articles like: Column, News Report, Investigative Reporting, and news stories.

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمفاهيم الخبر الصحفي وأنواعه والصفات والخصائص الواجب توافرها به، وتوضيح عناصره والمصادر التي يستقى منها ، مع الإشارة إلى قواعده الكتابية. ويتضمن المساق التعريف بالمقاييس العامة في الوثوقية والداقة والمصداقية في جمع الأخبار وكتابتها، والتأكد من المعلومات والتحقق منها، إضافة إلى الموضوعية والحيادية في تناول الخبر. ويتناول تطبيقات عملية أولية في كتابة الأخبار الصحفية.

وينتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- اكتساب المعرفة النظرية حول مفاهيم الخبر الصحفي والصفات والخصائص الواجب توافرها به، وتوضيح عناصره والمصادر التي يستقى منها وأنواعه، وقوالبه الكتابية.
- الوعي بالمقاييس العامة في المهنية من حيث الموثوقية والدقة والمصداقية في جمع الأخبار وكتابتها و الموضوعية و الحيادية.
- المقدرة على كتابة الخبر الصحفي بمختلف أنواعه وفي شتى الموضوعات والقضايا.
- معرفة طرق وأساليب ومهارات التعامل مع مصادر الأخبار.
- إتقان استراتيجيات المقابلة الصحفية الناجحة .

This course introduces the student to the concepts of the News reporting and the characteristics of the different types of News stories, and clarifies its elements, sources and, with reference to its written templates. It also deals with the general criteria for reliability, accuracy and credibility in gathering information for the news, in addition to objectivity and impartiality in dealing with the news. The course also deals with practicing the students to write and edit some primary news.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Acquiring theoretical knowledge about the concepts of the news reporting, and clarify its elements, sources, types, and writing templates.
- Know the general standards in professionalism in terms of reliability, accuracy objectivity, impartiality and credibility in news gathering and writing.
- Write news articles of all kinds and in various topics and issues.
- Knowing the methods and skills needed for dealing with news sources.
- Mastering the strategies of a successful journalistic interview.

Journalistic Reporting

JRN224 النظر الصحفي 3 ساعة معتمدة

يهدف هذا المساق إلى التعريف بفن التقرير الصحفي، من حيث المفهوم، والخصائص، والأنواع، وأساليب وقوالب كتابته، ويتضمن المساق التعرف إلى طرق تحرير التقرير الصحفي، من حيث كتابة العنوان، والمقدمات المناسبة، والاقتباسات، وتقديم وتأخير المعلومات، وتقييم المعلومات من خلال إضافة المعلومات، وحذف الزوائد في المعلومات.

وينتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- معرفة مفاهيم وأنواع وخصائص التقرير الصحفي.

- إنتاج المواد الصحفية القائمة على التقرير الصحفي.
- التعامل مع المصادر وطرق الحصول على المعلومات.
- تحرير التقارير الصحفية وفق أساليب التحرير الصحفية الحديثة.

interviewing for Journalism **JRN225** صحفي 3 ساعة معتمدة

يهدف هذا المساق إلى التعريف بفن الحديث الصحفي، من حيث المفهوم، والخصائص، والأنواع، وأساليب وقوالب كتابته، ويتضمن المساق التعرف إلى طرق إجراء وتحرير الحديث الصحفي وصياغة الأسئلة والتحضير للمقابلات، من حيث كتابة العنوان، والمقدمات المناسبة، والاقتباسات، وتقديم وتأخير المعلومات، وتقييم المعلومات من خلال إضافة المعلومات، وحذف الزوائد في المعلومات.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- معرفة مفاهيم وأنواع وخصائص الحديث الصحفي.
- إنتاج الأعدادات الصحفية بأنواعها.
- التعامل مع المصادر وطرق الحصول على المعلومات والتنظيم لإجراء المقابلات.
- إجراء المقابلات الصحفية مع مختلف المصادر وامتلاك مهارات وفنيات إجرائها.
- تحرير المقابلات الصحفية وفق أساليب التحرير الصحفية الحديثة.

Digital Photojournalism **JRN271** التصوير الصحفي الرقمي 3 ساعة معتمدة

يهدف هذا المساق إلى تقديم لمحة نظرية عن التصوير الصحفي وأهميته وتطوره في الصحافة بكافة أشكالها وأنواع الصورة الصحفية، مع التعريف بالكاميرا وأجزائها وعدستها وكيفية التقاط الصور الصحفية، وتدريب الطلبة على كيفية استخدام الكاميرا والتعامل معها باستخدام برنامج (Adobe Photoshop)، كما يتضمن المساق التدريب على استخدام

كاميرا الهواتف الذكية لإنتاج صور صحفية والتدريب على التطبيقات الخاصة بالتعامل مع الصورة في الهاتف، وتكليفهم بإعداد مشاريع في التصوير الصحفي في مجالات متعددة.
وينتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- التعرف على مفهوم التصوير الصحفي، تاريخه، أشكاله، وأنواعه.
- استخدام الكاميرا والتعامل معها.
- معرفة أهم الزوايا التي تهم المصور الصحفي.
- استخدام تعديلات حديثة في تطوير الصورة.

This course seeks to provide a theoretical overview of photojournalism, and its importance and development, with an introduction to the camera, its parts and lens, how to use the camera to take good journalistic photos, and how to deal with the Adobe Photoshop program. The course also train students to using phone Camera and the phone applications for this purpose, and to prepare projects in photojournalism in various fields.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Learn about the concept of photojournalism, its history, forms, and types.
- Use the camera and interact with it.
- Know the most important angles of photojournalism
- Use the modern applications in editing the photos.

Digital Journalism

3 ساعة معتمدة

JRN281 الصحافة الإلكترونية

يهدف المساق الى تقديم نبذة تعريفية عن نشأة الصحافة الإلكترونية ومفهومها وأنواعها وخصائصها، إلى جانب تعريف الطالب بالمدونات الإلكترونية، مع دراسة نماذج من الصحف الإلكترونية الأردنية، العربية، والعالمية من حيث الشكل والمضمون بهدف محاكاتها والتمثيل عليها. كما يتناول المساق قضايا إعلامية إلكترونية كالخصوصية، وحرية تداول المعلومات، وقوانين وأخلاقيات النشر الإلكتروني. ويتضمن المساق تدريباً عملياً على كيفية إنشاء مدونات إلكترونية وكيفية نشر وتعديل المواد الصحفية الإلكترونية، حيث يقوم الطالب بإنشاء مدونة صحفية إلكترونية ونشر المواد الصحفية التي ينتجها عليها.

وينتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- تكوين معارف نظرية حول مفاهيم الصحافة الإلكترونية ونشأتها وخصائصها وأنواعها.

- معرفة الفوارق ما بين الصحافة التقليدية والصحافة الإلكترونية وخصائص الإنتاج الصحفي لكل منهما.
- إنشاء وتصميم مدونات الكترونية مع إنتاج مواد صحفية الكترونية صالحة للنشر الإلكتروني.
- معرفة أهم القضايا الإعلامية الإلكترونية كالخصوصية، حرية المعلومات، وقوانين وأخلاقيات النشر الإلكتروني.
- إنتاج المواد الصحفية الإلكترونية وفق معايير المهنية وأخلاقيات النشر الإلكتروني.

The course covers an introductory briefing on the emergence of digital journalism, its concept, types and characteristics, in addition to introducing students to electronic blogs, along with studying examples of Jordanian, Arab, and international electronic newspapers in terms of form and content in order to simulate and represent them. The course also deals with digital journalism and media issues such as privacy, freedom of flow of information, and the laws and ethics of electronic publishing. The course includes practical training on how to create personal blogs and how to publish and modify electronic press materials. The student should create an electronic press blog in this course and publish it.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Show theoretical knowledge about the concepts of digital journalism, and its types.
- Know the differences between traditional and electronic journalism, and the characteristics of press production for each of them.
- Creating and designing electronic blogs with materials suitable for electronic publishing.
- Know the most important electronic media issues such as privacy, freedom of flow of information, and the laws and ethics of electronic publishing.
- Producing electronic press materials in accordance with the standards of professionalism and ethics of electronic publishing.

Digital Editing

3 ساعة معتمدة

الإلكتروني

يهدف هذا المساق إلى التعريف بالتحرير الإلكتروني من حيث مفهومه، وأنواعه، وقوابله المتعددة، مع تحليل نماذج لأنواع مختلفة من التحرير الإلكتروني مختارة من صحف الكترونية أردنية، عربية، وعالمية. كما يتضمن المساق تطبيقاً عملياً في مختبر التحرير على كيفية التحرير الإلكتروني للفنون الصحفية الإلكترونية المختلفة، ويتضمن المساق واجبات عملية يقوم الطالب من خلالها بتحرير مواد صحفية الكترونية.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- اكتساب المعارف النظرية حول التحرير الإلكتروني من حيث مفهومه، وأنواعه، وقوابله المتعددة.

- نقد وتحليل نماذج مختلفة في التحرير الإلكتروني.
- امتلاك المعارف الأساسية حول التحرير الإلكتروني وتطبيقها وفق معايير المهنية وأخلاقيات النشر الإلكتروني.
- التحرير الإلكتروني للمواد الصحفية الإلكترونية.

This course aims to introduce digital editing in terms of its concept, types, and multiple templates, with an analysis of models for different types of electronic editing selected from Jordanian, Arab, and international electronic newspapers. The course also includes a practical application in the editorial lab on how to electronically edit various electronic journalistic styles, and the course includes practical assignments through which the student edits electronic press materials.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Acquire theoretical knowledge about electronic editing in terms of its concept, types, and multiple templates.
- Criticize and analyze different models in electronic editing.
- Possess basic knowledge about electronic editing and applying it in accordance with professional standards and ethics of electronic publishing.
- Edit digital journalistic materials.

JRN323 الصحافة المتخصصة 3 ساعة معتمدة Specialized Journalism

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطلبة بمفهوم الصحافة المتخصصة ومجالاتها وأساليب الكتابة الصحفية في كل مجال منها، والتحدث عن الشروط الواجب توافرها في كتابتها وكتابتها. ويتضمن الحديث عن الصحافة المتخصصة بالمجالات مثل: الاقتصادية والرياضية والنسائية والثقافية والحزبية وصحافة الجريمة. إضافة إلى التركيز على الكتابة المتخصصة في القصص الجدلية، قصص الاتجاهات، قصص السمات، مع تطبيقات عملية في كل مجال من المجالات المدروسة، ونشرها في جريدة صحافة اليرموك.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- معرفة أهم الفنون الصحفية بدءاً من الخبر والتقرير والمقابلة وانتهاء بالمقال الصحفي.
- إعداد موضوعات صحفية في كافة الفنون الصحفية في المجالات الاقتصادية والسياسة والثقافة والنسائية وصحافة والرياضة والفنون.
- إعداد تدقيق صحفي متكامل في أي من المجالات السابقة بشكل يحظى باهتمام القراء نظراً لأن عمله يتطلب مهارة كبيرة تكون لدى الطلبة كونه على أعتاب مرحلة التخرج.
- الكشف عن أهمية التخصص في الكتابة الصحفية لكل المجالات الصحفية المتخصصة.
- بيان أدوار الصحافة المتخصصة في تعميق الثقافة المتخصصة بالمجالات كافة.
- التطرق إلى أساليب ومجالات الصحافة المتخصصة وأهميتها للصحفي المتخصص.

The plan of this course aims to introduce students to the concept of specialized journalism, its fields and methods of journalistic writing in each of them, and the conditions that must be met by its writer and writing, and it will deal with talking about journalism specializing in fields such as: economic, sports, women, cultural, party and crime journalism. In addition to focusing on writing about specialized Controversy Stories, Trends Stories, and Feature Stories, with practical applications in each of the studied fields, and publishing them in "SAHAFAT Al-Yarmouk "Newspaper.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Know the most important journalistic writing styles, starting from news, report and interview, and ending with the articles.
- Prepare journalistic topics in all journalistic styles in the fields of economics, politics, culture, women, journalism, sports and arts.
- Prepare an integrated journalistic investigation in any of the previous fields in a way that attracts the readers' interest.
- Expose the importance of specializing in journalistic writing for all specialized journalistic fields.
- Clarify the roles of the specialized journalism in deepening the specialized culture in all fields.
- Address the methods and fields of specialized journalism and its importance for a specialist journalist.

News writing Practice

3 ساعة معتمدة

JRN324 تطبيقات في الكتابة الإخبارية

يهدف هذا المساق إلى التعرف بالطرق الحديثة في كتابة الأخبار، والقوالب الفنية الحديثة المستخدمة في كتاباتها. ويتم عرض نماذج مختلفة من الأخبار المكتوبة بالطرق الحديثة والمنشورة في صحف عربية وعالمية. ويتم التركيز على كيفية جمع المعلومات، كيفية تكوين خارطة مصادر متنوعة، تقنيات المقابلة مع المصادر، كيف تروي القصة الإخبارية (Storytelling)، إلى جانب كتابة احترافية للتقارير الإخبارية، والقصص الإخبارية. ويتضمن المساق جانباً عملياً يعتمد على تكليف الدالاب بشكل أسبوعي بالتغطية الإخبارية و كتابة الأخبار باستخدام القوالب الفنية الحديثة.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- تعلم الطرق والأساليب الحديثة في كتابة الأخبار .
- صناعة الخبر الرقمي بتقنياته الجديدة .
- كتابة القصص الإخبارية والتعامل مع كل أشكال العمل الصحفي .

- التعامل مع النوازل الصحفية حسب مضمون المادة الصحف.

This course aims to introduce modern methods of writing news, and the modern artistic templates used in its writing. Various forms of news written in modern methods and published in Arab and international newspapers are presented. Emphasis is placed on how information is gathered, how to map various sources, interview techniques with sources, how to tell a story, as well as professional writing of news reports and news stories. The course includes a practical aspect that depends on weekly assigning the student to news coverage and writing news, using modern templates.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Use the different methods of writing news articles.
- Create digital news using new technologies.
- Write news stories and deal with all forms of classwork.
- Deal with different types of press templates according to the content of the newspaper article.

JRN331 كتابة صحفية باللغة الإنجليزية 3 ساعة معتمدة Journalistic writing in

English

يهدف هذا المساق إلى تدريب الطلبة على كتابة مختلف الفنون الصحفية باللغة الإنجليزية كالخبر والتقرير.. الخ، وإكساب الطلبة مهارات التأخير الناقد من خلال عرض هذه الأعمال ومناقشتها. كما يتضمن التركيز على قضايا في مجال الإعلام المتخصص في بعض القضايا التنموية أو العلمية.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- اكتساب المهارات الأساسية والمعارف النظرية حول الطرق الحديثة في كتابة الأخبار، والقوالب الفنية الحديثة المستخدمة في كتاباتها.
- جمع المعلومات و تكوين خارطة مصادر و طرق رواية القصص الإخبارية.
- معرفة الأساليب الحديثة في كتابة الأخبار بمختلف أنواعها.
- كتابة التقارير والقصص الإخبارية بطرق احترافية و وفق القوالب الفنية الحديثة.

This course aims at training students to write various journalistic articles in the English language, such as news stories (Hard & Soft News) and reports, etc., and to acquire critical

thinking skills through presenting and discussing these works. As well as focusing on issues in the field of specialized media in some developmental or scientific issues.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Acquiring basic skills and theoretical knowledge about modern methods of writing news, and the modern technical templates used in its writing.
- Collect information and create a map of sources and methods for telling news stories.
- Know the modern methods of writing news of all kinds.
- Write reports and news stories in a professional way and according to modern technical templates

Internship

3 ساعة معتمدة

JRN351 تدريب ميداني

يهدف هذا المساق إلى زيادة الجرعة العملية عند الطلبة، وذلك من خلال التدريب العملي لمدة ثمانية أسابيع متواصلة خلال الفصل الصيفي، وبحيث يتخلل التدريب عقد دورات عملية مختلفة في مختلف مراحل الانتاج الصحفي كجمع المعلومات، التحرير، إجراء المقابلات، إنتاج التحقيقات، والإخراج الصحفي، تحت إشراف مدرس المساق وبالتنسيق مع هيئة تحرير جريدة "صحافة اليرموك". كما يتضمن قيام الطالب خلال مدة التدريب بممارسة العمل الصحفي كمندوب ومحرر والعمل على ممارسة كافة شؤون الكتابة الصحفية لتهيئته للانخراط في الحياة العملية.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- الإنخراط في العمل الصحفي في مختلف المؤسسات الصحفية.
- اكتساب المهارات العملية اللازمة في إنتاج المواد الصحفية على اختلاف أنواعها.
- التعامل مع الآخرين و بناء العلاقات الاجتماعية و الصحفية المختلفة.
- العمل الجماعي ضمن روح الفريق الواحد.

This course aims to increase the practical dose for students, through practical training for eight continuous weeks during the summer semester. The training will include holding various practical courses in various stages of journalistic production, such as gathering information, editing, interviewing, investigative production, and press production and

design, under the course instructor supervision and in accordance with the editorial board of the "Sahafat Al-Yarmouk newspaper". During the training period, the student practices journalistic work and practice the different types of journalistic writing in order to be prepared to engage in practical work environment.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Engage in journalistic work in various press institutions.
- Acquire the practical skills needed in the production of press materials of all kinds.
- Interact with others and build various social and press relationships.
- Work as a team within a team spirit.

Publication Layout

JRN362 الإخراج الصحفي 3 ساعة معتمدة

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمفاهيم الإخراج الصحفي وأهدافه والعوامل المؤثرة فيه واتجاهاته ومبادئه. ويتضمن المساق التعريف بعناصر بناء الصفحة (التبويب جرافية والجغرافية)، والتعرف كذلك على الألوان وفرزها، وأدوات الفصل على الصفحة (التقليدية والحديثة)، واتجاهات الإخراج الصحفي ومذاهبه المختلفة، مع التركيز على الاتجاهات الحديثة في إخراج المطبوعات (الاجلات والصحف). ويتناول المساق أيضاً الحديث عن الأساليب الإخراجية المتنوعة في إخراج المجلات من حيث تصميم الغلاف، وتصميم الصفحات الداخلية في المجلات. ويتضمن المساق تدريب الطلبة على عملية تصميم الصفحات الأولى والداخلية في الجريدة، إضافة إلى تصميم أغلفة المجلات وصفحاتها الداخلية عبر استخدام التطبيقات الإلكترونية مثل برنامج (InDesign). وتكليف الطلبة بتصميم صفحات صحف ومجلات.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- اكتساب المعارف النظرية حول مفاهيم واتجاهات وأساليب إخراج المطبوعات الصحفية.
- التعامل مع مختلف المواد الصحفية وفق طرق ترتيبها وأساليب عرضها على مختلف الصفحات.
- معرفة مختلف الأساليب والقواعد الإخراجية المستخدمة في أغلب المطبوعات الصحفية.
- اكتساب المهارات الأساسية في إخراج العناصر التيبو جرافية والعناصر الجغرافية كالصور والرسوم والبيانات.
- اكتساب المهارات الأساسية حول الاتجاهات والمذاهب الحديثة في إخراج المطبوعات الصحفية.
- معرفة القواسم المشتركة ما بين الصحيفة والمجلة إلى جانب الفوارق فيما بينهما من حيث المضمون والشكل والأساليب الإخراجية.

- معرفة الأساليب الإخراجية المتنوعة في إخراج المجلات من حيث تصميم الغلاف، وتصميم الصفحات الداخلية في المجلات.
- التعامل مع التطبيقات الإلكترونية المتخصصة بالإخراج الصحفي مثل برنامج (InDesign).
- إخراج صفحات جرائد ومجلات بأساليب إخراجية متعددة من خلال برنامج (InDesign).

This course introduces the student to the concepts of publication Layout & Design, its objectives, and factors affecting it, its types and principles. The course also includes introducing the elements of page construction (typographic and graphic elements), as well as learning about colors relations, and the separation methods on the printed pages both (traditional and modern methods). The course also includes introducing the student to the different trends and styles of publications layouts production, with emphasis on recent trends. The course deals with the various production methods in designing the layouts of Newspapers and magazines, both the covers and the inside pages. The course also includes training students on the process of designing using important applications such as (InDesign). The course also includes assigning students to design a whole newspaper and magazine.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Acquiring theoretical knowledge about the concepts, and methods of publication Layout & Design.
- Deal with various press materials according to the methods of their arrangement and the methods of presenting them on the various pages.
- Acquire basic skills in producing typographical and graphic elements such as pictures, drawings and data.
- Know the various production methods used in most press publications.
- Acquire basic skills about modern different trends and styles of publications layouts production.
- Know the differences and the similarities between the newspaper and the magazine, in terms of content, and ways of Design.
- Know the different methods for designing magazines and newspapers both cover and inside pages.
- Able to deal with designing layout specialized applications, such as (InDesign) program.
- Produce newspaper pages and magazines using multiple output methods using the (InDesign) program.

يركز هذا المساق على فهم وتحليل البيانات ، سواء بالنسبة للتقارير العامة أو الموضوعات المتخصصة مثل الرعاية الصحية، والأعمال التجارية ، والجريمة. تشمل القراءات والمهام الحصول على البيانات وتنقيتها ، والتحليل الإحصائي ، والعمل مع بيانات الاقتراع والمسح ، وإنشاء تصورات ، وأخلاقيات صحافة البيانات. والتدريب على طرق العثور على البيانات وتحليلها وتنقيتها ؛ تصميم تصورات البيانات ؛ والتعامل مع الإحصاءات الأساسية للصحفيين.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرا على :

- البحث عن القصص في البيانات والعثور على البيانات لتقرير القصص الإخبارية.
- تقييم نقاط القوة والضعف في مصادر البيانات وطرقها.
- الحصول على البيانات من مصادر عامة ومن خلال كشط مواقع الويب وملفات PDF.
- تنظيف (إصلاح الأخطاء في) البيانات من خلال Open Refine و Excel و Access.
- تحليل البيانات لإيجاد الأنماط وتجنب الاستنتاجات الخاطئة.
- كتابة استعلامات SQL في Access لتقييم البيانات والانضمام إلى قواعد البيانات.
- ضم البيانات الجغرافية وتحليلها في ArcGIS.
- إنشاء تصورات البيانات الأساسية باستخدام Excel و Google Fusion و Tableau.
- نشر قصة ذات مغزى على أساس الحصول على البيانات وتحليلها.

Journalistic Campaigns

3ساعة معتمدة

JRN421 الحملات الصحفية

يهدف هذا المساق بتقديم لمحة عن الحملة الصحفية من حيث طبيعتها ومفهومها ووظيفتها، كما يتضمن التعريف بأنواع الحملات الصحفية ومجالات استخدامها، وكيفية الإعداد والتخطيط لها، ومن ثم صياغة مفاهيمها باستخدام فنون الكتابة الصحفية كالخبر والحديث والمقال وغيرها من فنون الكتابة. كما سيتم تكليف الطالب خلال المساق بإنتاج حملة صحفية متكاملة.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرا على :

- اكتساب المعارف الأساسية حول الحملات الصحفية من حيث طبيعتها ومفهومها ووظائفها.
- معرفة أنواع الحملات الصحفية ومجالات استخدامها، وكيفية الإعداد والتخطيط لها، و صياغة مفاهيمها باستخدام فنون الكتابة الصحفية كالخبر والحديث والمقال وغيرها من فنون الكتابة.
- إنتاج حملة صحفية متكاملة.
- توظيف إنتاج حملة صحفية حول أي قضية من القضايا في خدمة المجتمعات وتميمتها.

This course provides an overview of the press campaign in terms of its nature, concept and function. It also includes introducing the types of press campaigns and the areas of their use, and how to prepare and plan for them, and then formulate their concepts using the

arts of journalistic writing such as news, hadith, article and other writing arts. The student will also be assigned during the course to produce an integrated press campaign.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Acquire basic knowledge about press campaigns in terms of their nature, concept and functions.
- Know the types of press campaigns and the fields of their use, and how to prepare and plan for them, and formulate their concepts using the arts of journalistic writing such as news, hadith, article and other writing arts.
- Produce an integrated press campaign.
- Employ the production of a press campaign on any issue in the service and development of societies.

Investigative Reporting

3 ساعة معتمدة

JRN426 التحقيق الصحفي

يهدف هذا المساق الى التعريف بالتحقيق الصحفي والاستقصائي مع تبيان الفروقات بينهما، ويتناول المساق طرق إنتاج تحقيق صحفي وفق الأساليب العلمية والحديثة. و يقدم المساق نماذجاً لأهم التحقيقات الصحفية الأردنية، العربية، والعالمية مع تحليلها ونقدتها ومناقشتها. كما يتضمن المساق تكليف الطالب بإنتاج تحقيق خلال الفصل الدراسي قابل للنشر في جريدة صحافة البرموك.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- معرفة المقصود بالتحقيق الصحفي والتحقيق الاستقصائي مع تبيان الفروقات بينهما.
- اكتساب المعارف النظرية حول صحافة التحقيقات، ماهيتها، نشأتها، وتطورها.
- اكتساب المعارف الأساسية حول التشريعات والأخلاقيات المرتبطة بإعداد التحقيقات الصحفية.
- معرفة طرق إنتاج تحقيق صحفي وفق الأساليب العلمية والحديثة.
- إنتاج تحقيق صحفي وفق معايير المهنية وأخلاقيات العمل الصحفي و وفق الأساليب العلمية في إنتاج التحقيقات.

This course will address the definition of investigative journalism and investigative reporting and differentiate between both of them. The course deals with methods of producing News Reports according to scientific and modern methods. The course provides and discuss some examples of the most important Jordanian, Arab, and international Reports. The course will also include assigning the student to produce an investigative report during the semester, which can be published in "SAHAFAT Al-Yarmouk newspaper".

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Know the meaning of investigative reporting, with an indication of the differences between different types of investigative reporting.
- Acquire theoretical knowledge about investigative reporting, what it is, its origin, and its development.
- know about legislations and ethics that is related to the investigative journalism.
- Know the methods of producing an investigative Report according to scientific and modern methods.
- Produce an investigative report according to the standards of professionalism and ethics of journalistic work, and according to scientific methods in the production of investigative reports in general.

Investigative Journalism

3 ساعة معتمدة

الاستقصائية JRN427

يهدف هذا المساق الى التعريف بالصحافة الاستقصائية والتحرير الاستقصائي، ويركز المساق على تعريف الطالب بمفهوم الصحافة الاستقصائية، ماهيتها، نشأتها، وتطورها. كما يتطرق إلى التشريعات والأخلاقيات في الصحافة الاستقصائية. ويتناول المساق طرق إنتاج تحقيق استقصائي وفق الأساليب العلمية والحديثة. ويقدم المساق نماذجاً لأهم التحقيقات الاستقصائية الأردنية، العربية، والعالمية مع تحليلها ونقدها ومناقشتها. كما يتضمن المساق تكليف الطالب بإنتاج تحقيق استقصائي خلال الفصل الدراسي قابل للنشر في جريدة صحافة اليرموك.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- معرفة المقصود بالصحافة الاستقصائية وأنواعها.
- اكتساب المعارف النظرية حول الصحافة الاستقصائية، ماهيتها، نشأتها، وتطورها.

- اكتساب المعارف الأساسية حول التشريعات والأخلاقيات في الصحافة الاستقصائية.
- معرفة طرق إنتاج تحقيق استقصائي وفق الأساليب العلمية والحديثة.
- إنتاج مواد استقصائية وفق معايير المهنية وأخلاقيات العمل الصحفي و وفق الأساليب العلمية في إنتاج التحقيقات الاستقصائية.

JRN541 بحوث تطبيقية في الصحافة 3ساعة معتمدة Applied researches in Journalism

يهدف هذا المساق الى التعرف ببحوث الصحافة ووظائفها وأهدافها وخطوات إجرائها. كما يتضمن أيضاً تكليف الطلبة إعداد بحث متكامل في الصحافة يراعى فيه تقيد الطالب بخطوات البحث العلمي من حيث اختيار عنوان الدراسة، تحديد المشكلة، مراجعة الدراسات السابقة، تحديد الأهداف، صياغة الفرضيات والتساؤلات، تحديد منهجية الدراسة وأدواتها، تحديد مجتمع وعينة الدراسة، جمع البيانات وتبويبها ومعالجتها إحصائياً، الخروج بالنتائج ووضع التوصيات المعتمدة على نتائج الدراسة، وإعداد تقرير الدراسة وكتابته وفقاً لأصول وقواعد البحث العلمي.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على :

- كتابة خطة بحث متكاملة العناصر.
- استخدام المصادر والأرقام في تحليل المفاهيم والظواهر البينية ذات الصلة بالصحافة
- المناقشة على القبول في برامج الدراسات العليا ذات الطبيعة البينية وليس الاحترافية التطبيقية.

This course introduces journalism research, its functions, objectives, and steps in conducting it. It also deals with assigning students to prepare an integrated research in journalism taking into account the student's adherence to scientific research steps in terms of choosing the title of the study, defining the problem, reviewing previous studies, setting goals, formulating hypotheses and questions, determining the study methodology and its tools, defining the study population and sample, collecting and classifying data and treat them statistically, come up with the results and make recommendations based on the results of the study, and prepare and write the study report in accordance with the principles and rules of scientific research.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Write an integrated proposal (research plan) elements.

- Use sources and figures in analyzing environmental concepts and phenomena related to journalism.
- Discuss of admission to graduate studies programs of an environmental nature and not a professional applied one.

Graduation project 3 ساعة معتمدة

JRN452 مشروع تخرج

يهدف هذا المساق إلى استثمار مهارات الطلبة النظرية والعملية في إنتاج مختلف الأعمال الصحفية التي درسها في المساقات السابقة (أخبار، تقارير، تحقيقات، مقالات، مقابلات، إخراج صحفي)، ويتم تقييمها من قبل لجنة يشكلها القسم. كما يتضمن هذا المساق عقد امتحان شامل للطلبة بإشراف لجنة من القسم.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- إنتاج وإعداد عمل صحفي متكامل ذي صلة باحتياجات القراء والمجتمع.
- تطبيق كافة الفنون الصحفية المختلفة (خبر، تقرير، تحقيق، حوار، .. الخ) في عمل صحفي واحد هادف.
- تقديم وعرض أعمال طلابية منافسة في المسابقات الطلابية الوطنية والإقليمية والدولية.

This course aims to invest students' theoretical and practical skills in producing various journalistic works that were studied in previous courses (news, reports, investigations, articles, interviews), and they are evaluated by discussing their project in front of a committee formed by the department.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Produce and prepare of an integrated journalistic work related to the needs of readers and society.
- Apply all the different journalistic arts (news, report, investigation, dialogue, etc.) in one meaningful journalistic work.
- Presenting and displaying student work competing in national, regional and international student competitions.

Advanced Digital Journalism

3 ساعة معتمدة

JRN483 صحافة إلكترونية متقدمة

يهدف المساق إلى تعريف الطالب على آليات عمل الشبكات الاجتماعية ومختلف استخداماتها من قبل الصحفيين كمصدر هام للمعلومات، وأفضل الأساليب للقيام برصد الأخبار من أهم المنصات والمواقع الإخبارية ومواقع المعلومات ويتضمن المساق تعريف الدلائل بصحافة البيانات وتدريبه على استخدام مختلف البرمجيات والتطبيقات لتحليل المعطيات الرقمية وترجمتها إلى رسوم بيانية أو إلى خرائط إلكترونية تمهيدا لتوظيفها في أعمال استقصائية أو أعمال صحفية

أخرى، ويقوم المساق على توضيح كيفية استخدام تطبيقات عملية عبر الهاتف الذكي لتصوير مادة صحفية وتحريرها وإخراجها.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- معرفة تامة لاستخدام أهم التطبيقات الإلكترونية التي تخدم الصحفيين (تويتر، تويت ديك، فيدلي، إشعارات جوجل، فيس بوك المباشر، بيرسكوب)
- معرفة تامة بصحافة البيانات واستخدام تطبيقاتها.
- التصوير والإنتاج والبلث باستخدام الهواتف الذكية.

The course aims to introduce students to the mechanisms of social networks and their various uses by journalists as an important source of information, and the best methods for conducting news monitoring from the most important platforms, news sites and information sites. The course includes introducing students to data journalism and training them to use various software and applications to analyze digital data and translate it into graphs. Or to electronic maps in preparation for employing them in investigative work or other journalistic work. The course is based on demonstrating how to use practical applications via smartphone to photograph, edit, and produce press material.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Use of the most important electronic applications that serve journalists Like: Twitter, Tweet Deck, Feedly, Google Alert, Facebook Live, and Periscope.
- Know everything about data journalism and the usage of its applications
- Take Photos, produce and broadcast different materials using smartphones.

المواد الاختيارية:

JRN211 الصحافة العربية والعالمية 3ساعة معتمدة Arab and international journalism

يهدف هذا المساق إلى إلقاء الضوء على واقع الصحافة الأردنية والعربية والعالمية من حيث النشأة والتطور والمرتكزات التي تقوم عليها، من خلال عرض نماذج منها كالصحافة الأردنية، والمصرية، والأميركية، يتضمن المساق نشأة وتطور وكالات الأنباء العالمية والإقليمية والمحلية، والتعرف على سماتها وخصائصها، ودورها في رفد وسائل الإعلام بالمعلومات، مع التطرق إلى نماذج عن أهم الوكالات.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- الكشف عن أهم المؤسسات الإعلامية الصحفية الأردنية والعربية والأجنبية وتعريف الطالب بضوابط هذه المؤسسات باختلاف البيئة الصحفية .

- بيان أدوار وكالات الأنباء وأهميتها وخصائصها وفق تصنيفاتها .
- أهمية العلاقة بين المؤسسات الصحفية ووكالات الأنباء وأثرها على التغطية الصحفية .

This course sheds the light on the reality of the Jordanian, Arab and international Journalism in terms of its emergence and development and the foundations on which it is based, by presenting examples of them such as the Jordanian, Egyptian and American Journalism. The course also deals with the emergence and the development of global, regional and local news agencies, their features and characteristics, and their role in supplying the media with information, along with examples of the most important agencies.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Expose the most important Jordanian, Arab and foreign press media institutions and what controls these institutions according to the different press environments.
- Clarify the roles, importance and characteristics of news agencies according to their classifications.
- The importance of the relationship between press institutions and news agencies and its impact on press coverage.

Journalistic Article

3 ساعة معتمدة

JRN325 المقال الصحفي

يهدف هذا المساق الى التعرف بفن المقال الصحفي من حيث مفهومه ونشأته وتطور استخداماته في الصحافة المطبوعة، كما يتضمن التعريف بأنواعه المتعددة كالافتتاحي والعمود الصحفي والمقال التحليلي وغيرها، مع تكليف الطلبة بكتابة مقالات، صحفية في جميع المجالات التي يتناولها المقال الصحفي ونشرها في جريدة "صحافة اليرموك".

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- التعرف على فن كتابة المقال الصحفي ، من حيث اللغة والموضوع والهيكل العام .
- كتابة جميع اشكال المقال الصحفي ، سواء كان الافتتاحي ، أو العمودي أو المقال القائد أو الناقد... الخ .
- ممارسة وتعلم قوالب وهاكل كتابة المقال الصحفي بأنواعه المختلفة .

This course deals with the art of journalistic article in terms of its concept, its origins, and the development of its uses in the printed press. It also includes the definition of its various types, such as editorial, columnist, analytical article, and others. Students are assigned to write newspaper articles in all areas covered by the press article and publish them in "SAHAFAT Al-Yarmouk "Newspaper.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Write a journalistic article, in terms of language, topic and general structure.
- Write all forms of a journalistic articles, whether it is editorial, column, leading article, or critical ... etc.
- Practice and learn the templates and structures for writing newspaper articles of various kinds.

JRN434 ترجمة نصوص صحفية 3 ساعة معتمدة Translating Journalistic Texts

يهدف المساق إلى تدريب الطالب بطرق الترجمة المختلفة، مع التركيز على طبيعة الترجمة في الصحافة، ويتضمن المساق ترجمة نصوص إخبارية مختارة من مختلف الصحف والمجلات المعروفة في الصحافة من اللغة الانجليزية إلى اللغة العربية والعكس. كما يتضمن المساق واجبات عملية أسبوعية يقدمها الطالب تتعلق بترجمة نماذج من نصوص صحفية مختارة من صحف محلية أو إقليمية أو دولية.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- التعامل مع الناطقين باللغة الانجليزية سواء كانوا زواراً أو سياحاً أو ضيوفاً أو إعلاميين.
- تقديم طلبات باللغة الانجليزية سواء أكانت لاستكمال الدراسات العليا أو الوظائف التي تنشر باللغة الانجليزية.
- الوصول إلى مصادر معلومات صحفية جديدة غير تلك المنشورة باللغة العربية.

The course aims to introduce students to different translation methods, with an emphasis on the nature of translation in journalism. The course includes translation of selected news texts from various well-known newspapers and magazines in journalism from the English language to the Arabic language and vice versa. The course also includes weekly practical duties submitted by the student related to translating samples of selected press texts from local, regional or international newspapers.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Deal with native English speakers, whether they are visitors, tourists, guests or media professionals.
- Submit applications in English, whether to complete postgraduate studies or jobs published in English.
- Access to new press information sources other than those published in the Arabic language.

JRN231 قراءات صحفية باللغة الانجليزية 3 ساعة معتمدة Journalistic readings in English

يهدف هذا المساق الى طرح نماذج صحفية متنوعة باللغة الانجليزية منشورة في صحف مطبوعة والكترونية. يتضمن المساق عرض مواد صحفية تتعلق بأخلاقيات الصحافة و بعض المفاهيم الصحفية، والهدف من هذه المواضيع المختاره بدقة أن يحصل الطلبة على فهم عميق لهذه المفاهيم مع زيادة حصيلتهم من المفردات باللغة الانجليزية.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادرا على:

- ربط مفهوم المهنية في الصحافة بواقع المواد الصحفية المنشورة وتقييم متى تكون المادة الصحفية تحقق أركان المهنية أو لا تحققها.
- الاطلاع الفعلي من خلال قراءة نصوص صحفية حديثة على تطورات الأحداث في الأردن والمنطقة والعالم.
- كسر حاجز الخوف من اللغة الانجليزية لتمكين كل طالب من تعزيز مهارات القراءة والتحليل والنقد بين ما ينشر وبين الواقع.

This course focuses on reading various journalistic models in the English language published in printed and electronic newspapers, as well as presenting journalistic materials related to journalism ethics and some journalistic concepts, and the aim of these carefully selected topics is for students to gain deep understanding of these concepts while increasing their outcomes from Vocabulary in English.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Link the concept of professionalism in journalism to the reality of published journalistic materials and distinguish how the journalistic texts fulfill the pillars of professionalism.
- know the developments of different events in Jordan by reading recent journalistic news articles.

- Break the barrier of fear of using the English language in order to read, analyze and criticize what is published compared to reality.

JRN212 إدارة المؤسسات الصحفية 3 ساعة معتمدة Management of Press Institutions

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بمفهوم الإدارة، وأهميتها، ومستوياتها. كما يركز على مفهوم الإدارة الصحفية والوظائف التي تضطلع بها، وأسسها، ومراحلها. يتضمن المساق مفاهيم ووظائف وأدوار الإدارات الأربع التي تتكون منها المؤسسة الصحفية وهي: إدارة التحرير، إدارة التوزيع، إدارة الإعلان، إدارة المطابع. كما يتناول موضوعات تتعلق باقتصاديات المؤسسات الصحفية كرأس المال الصحفية ومصروفاتها وإيراداتها ومصادر تمويلها والجوانب المتعلقة بتوزيعها، والعوامل المؤثرة في انتشارها. مع استعراض لنماذج لأهم إدارات المؤسسات الصحفية أردنية، عربية، وعالمية.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- بيان أدوار الإدارات الأربع وتوضيح العلاقات الصحفية والإدارية .
- شرح بيئة التحرير وعناصرها على نحو مفصل والتعريف بأهمية كل عنصر .
- الكشف عن علاقة التمويل والسياسة التحريرية والإدارة التنفيذية ونجاح العملية الصحفية.

This course deals with the concept of management, its importance, and its levels. It also focuses on the concept of journalistic management, its functions, its foundations, and its stages. The course examines the concepts, functions and roles of the four departments that make up the press organization, namely: Editorial Department, Distribution Department, Advertising Department, and Press Department. It also deals with issues related to the economics of press institutions, such as the newspaper's capital, expenditures, revenues, sources of financing, aspects related to its distribution, and factors affecting its spread. With a review of models of the most important administrations of the Jordanian, Arab, and international press institutions.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Clarify the roles of the four departments and the press and administrative relations.
- Gives a detailed explanation of the editing environment and its elements, introducing the importance of each element.
- Expose the relationship between funding and the editorial policy, the executive management, and the success of the journalistic process.

JRN484 تصميم مواقع إخبارية 3 ساعة معتمدة News web sites Design

يهدف هذا المساق إلى تزويد الطلبة بالمبادئ الأساسية لتصميم المواقع الإخبارية وصفحات الويب، ويتضمن هذا المساق موضوعات تشمل: متصفحات الإنترنت، تطبيقات الإنترنت، أساسيات تصميم مواقع الإنترنت، لغات وأدوات بناء صفحات

الإنترنت (أنماط، ألوان، قوائم، جداول، أطر ونماذج) والتعرف على كيفية نشر المواقع الإخبارية عن طريق مواقع التواصل الاجتماعي، مبادئ تقييم المواقع الإخبارية وأدواتها، تمارين ومسائل لتصميم المواقع الإخبارية.

ويتوقع بعد دراسة المساق أن يكون الطالب قادراً على:

- معرفة المبادئ الأساسية لتصميم مواقع إخبارية وصفحات الويب.
- قادراً على استخدام تطبيقات تكنولوجية مختلفة تساعده على إنشاء وسائط متعددة.
- قادراً على تصميم مواقع إخبارية.

This course aims to provide students with the basic principles of designing news websites and web pages, and this course includes topics that include: Internet browsers, Internet applications, basics of web design, languages and tools for building web pages (patterns, colors, menus, tables, frameworks and forms) and learning about How to publish news sites through social networking sites, news website evaluation principles and tools, exercises and issues for designing news websites.

After finishing this course, it is expected that the student will be able to:

- Know the basic principles of designing news websites and web pages.
- Use different technological applications that help him/her to create multi- media Forms.
- Design a news site.

* * *