



جامعة اليرموك  
كلية الآداب

مقترح الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس  
في  
مسار "لغة ألمانية - لغة إنجليزية"

اعتمدت الخطة بتاريخ 2019 /4/9

## المحتويات

- 1 - مقدمة عن برنامج اللغات الحديثة
- 2 - معرفة حاجة سوق العمل لمسار لغة ألمانيّ - لغة انجليزية "
- 3 - رؤية البرنامج، الرسالة، الأهداف، المخرجات
- 4 - مصفوفة الموائمة بين أهداف ومخرجات البرنامج، وتسكين مخرجات التعلم
- 5 - معايير الاعتماد لمسار " لغة ألمانيّ - لغة انجليزية "
- 6 - الخطة الدراسية لدرجة البكالوريوس في اللغات الحديثة/ مسار " لغة ألمانيّ - لغة انجليزية ":

أ - متطلبات الجامعة

ب - متطلبات الكلية

ت - الخطة الدراسية (المساقات الإلبارية والاختيارية).

ث - المجالات المعرفية حسب متطلبات هيئة الاعتماد.

ج - وصف المساقات الإلبارية والاختيارية، أهداف المساقات، مخرجات المساقات.

## مقدمة عن برنامج اللغات الحديثة

[Languages.dept@yu.edu.jo](mailto:Languages.dept@yu.edu.jo)

### برنامج اللغات الحديثة:

أنشئ برنامج اللغات الحديثة عام 1985/84م لتلبية حاجات المجتمع الأردني من المؤهلين في اللغة الفرنسية وفي مسارات فرعية في اللغات الإسبانية والإيطالية والألمانية والروسية بواقع سبعة مساقات دراسية لمن يسجل اللغات الأجنبية كمسار فرعي، لتلبية حاجات طلبة الكليات الأخرى في الجامعة للتعرف على بعض اللغات الأجنبية.

فيما يتعلق باللغة الألمانية فقد كانت تطرح كمسار فرعي لطلبة الكلية والجامعة بواقع 27 ساعة معتمدة منذ 1987, وبعد ذلك بواقع 21 ساعة معتمدة, وكان يشرف على البرنامج ثلاثة أساتذة مختصين باللغة الألمانية, احدهما على حساب اتفاقية تعاون ثقافي بين جامعة اليرموك وهيئة التبادل الألماني "DAAD" Deutscher Akademischer Austauschdienst. أنهى الدكتور الألماني عقده ولم يتم استبداله بمدرس آخر, كما ترك الدكتور زياد الجمل الجامعة سنة 2009/2008 ليستقر في ألمانيا, مما أدى إلى تراجع أعداد الطلبة في مسار الفرعي, لأن التفرع في اللغة الألمانية وفي غيرها من اللغات المطروحة في القسم كان يؤخر تخرج الطلبة لعدم طرح مساقات كافية بسبب النقص الحاد في مدرسي اللغات الأجنبية, وبقيت الأمور على هذا الشكل حتى العام الدراسي 2015/2014 حيث تم تعليق مسار الفرعي في كل مسارات الفرعية في قسم اللغات الحديثة (اللغة الألمانية, اللغة الإسبانية, اللغة الروسية, واللغة الإيطالية), ثم إغائه, علماً بأن اللغات الأجنبية تطرح كمسارات مزدوجة مع اللغة الإنجليزية في الجامعة الأردنية وفي جامعة آل البيت وفي الجامعة الألمانية الأردنية, وفي بعض الجامعات الخاصة وتلاقي نجاحاً كبيراً.

يبلغ عدد أعضاء الهيئة التدريسية (12) مدرساً ومدرّسة من حملة درجتي الدكتوراه والماجستير من الجنسيات الأردنية والفرنسية والإيطالية والكورية والصينية وذلك حسب التوزيع التالي:

مدرسو اللغة الفرنسية: (1) أستاذ، (3) أستاذ مشارك، (5) مدرس، (1) محاضر متفرغ يعمل على حساب الاتفاقية بين الجامعة والسفارة الفرنسية.

مدرسو اللغة الألمانية: (1) أستاذ.

مدرسو اللغة الروسية: (1) محاضر متفرغ.

مدرسو اللغة الإيطالية: محاضر متفرغ يعمل على حساب الاتفاقية بين الجامعة والسفارة الإيطالية.

بالإضافة إلى: (1) مدرس للغة الصينية، (1) مدرس للغة الكورية، و (1) فني مختبر.

### المقارنة المرجعية للبرنامج (Benchmarks)

بعد إجراء مسح لعدد من الجامعات المحلية والإقليمية والعالمية فقد خلصت اللجنة إلى إجراء المقارنة المرجعية مع جامعة-الروور Ruhr-Universität Bochum في مدينة بوخم في ألمانيا على المستوى العالمي والجامعة الأردنية على المستوى المحلي وجاءت نتائج المقارنة على النحو التالي:

الجامعة		عنصر المقارنة
جامعة-الروور بوخم (ألمانيا) <b>Ruhr-Universität Bochum</b>	الجامعة الأردنية	
لغات تطبيقية (دراسات شرقية, لغة ألمانية)	اللغات الأجنبية- شعبة اللغة الألمانية واللغة الإنجليزية	اسم البرنامج
درجة البكالوريوس في اللغات	درجة البكالوريوس في اللغة الألمانية واللغة الإنجليزية	المؤهل الذي يحصل عليه الطالب عند إكمال البرنامج
مجالات اللغات الأوروبية بشكل عام (التدريس، الترجمة، العمل لدى الهيئات الدبلوماسية...)	مجالات اللغات الأوروبية بشكل عام (التدريس، الترجمة، العمل لدى الهيئات الدبلوماسية...)	الوظائف التي يعد البرنامج الخريجين لها
1- تعد جامعة -الروور في بوخم من أفضل الجامعات على مستوى ألمانيا، حيث تتمتع بمستوى وسمعة متميزة	1- ينتمي القسم المذكور إلى جامعة مناظرة لجامعة اليرموك من حيث الوظائف الرئيسية الثلاثة: التعليم والبحث العلمي وخدمة المجتمع.	أسباب اختيار البرنامج للمقارنة

<p>على مستوى ألمانيا والعالم</p> <p>2- ينتمي القسم المذكور إلى جامعة مناظرة لجامعة اليرموك من حيث الوظائف الرئيسية الثلاثة: التعليم والبحث العلمي وخدمة المجتمع.</p> <p>3- تدرس الجامعة المذكورة أغلب مسارات الرئيسية التي تدرسها جامعة اليرموك في أفرع العلوم المختلفة التطبيقية منها والإنسانية.</p> <p>4- تمنح الجامعة نفس الدرجات العلمية التي تمنحها جامعة اليرموك.</p> <p>5- التقارب في عدد أعضاء هيئة التدريس وكفاءتهم.</p> <p>6- ثقافة المجتمع الواحد والفرص الوظيفية المتاحة ونفس نظام التعليم العالي.</p> <p>4- تمنح الجامعة نفس الدرجات العلمية التي تمنحها جامعة اليرموك.</p> <p>5- التقارب في عدد أعضاء هيئة التدريس وكفاءتهم.</p> <p>6- ثقافة المجتمع مختلفة, ولكن الفرص الوظيفية متشابهة.</p>	<p>2- تدرس الجامعة المذكورة نفس مسارات الرئيسية التي تدرسها جامعة اليرموك في أفرع العلوم المختلفة التطبيقية منها والإنسانية.</p> <p>3- تمنح الجامعة نفس الدرجات العلمية التي تمنحها جامعة اليرموك.</p> <p>4- التقارب في عدد أعضاء هيئة التدريس وكفاءتهم.</p> <p>5- ثقافة المجتمع الواحد والفرص الوظيفية المتاحة ونفس نظام التعليم العالي.</p>	
<p>1- تحتوي الخطة الدراسية على مواد تتعلق باللغات القديمة كاللاتينية والعربية, بالإضافة إلى دراسة مواد أخرى لها علاقة بمسار.</p> <p>2- تميزت الخطة الدراسية بتنوع المساقات المطروحة في الأدب واللغة.</p> <p>3- تم تخصيص بعض المساقات لتنمي لدى الطالب مهارات توظيف البحث العلمي في التعامل مع المشكلات العلمية والعملية في</p>	<p>1 - حددت الخطة الدراسية المتطلبات التربوية العامة (متطلبات الجامعة) ومتطلبات الكلية بوضوح كما هو معمول به في الجامعات الأردنية, حيث تضمنت هذه المتطلبات مواداً موزعة على بعض العلوم الإنسانية والاجتماعية والطبيعية.</p> <p>2 - تميزت الخطة الدراسية بتنوع المساقات المطروحة حيث تم تخصيص (48) ساعة في اللغة الألمانية و(27) ساعة في اللغة الإنجليزية لتغطية المهارات اللغوية الأساسية: الاستيعاب</p>	<p><b>خصائص البرنامج</b></p>

<p>مجال مسار الطالب .</p> <p>4- فيما يتعلق بتوافق الخطة مع وسائل التطور التكنولوجي، فقد لوحظ ان العديد من المسابقات لها علاقة باستخدام التكنولوجيا الحديثة.</p> <p>5- أما فيما يتعلق بمدى مراعاة الخطة لحاجات سوق العمل، فقد خصصت الخطة العديد من المسابقات للتدريب العملي يقوم من خلالها الطالب بقضاء فترة تدريب في إحدى المؤسسات المعنية باستخدام اللغة ال عربية والإلمانية بغرض إكسابه المهارات العملية التي يتطلبها سوق العمل.</p> <p>-لوحظ على هذه الخطة ضعف تمثيل المتطلبات التربوية الخاصة بكلية الآداب و العلوم الإنسانية و التي من شأنها إكساب الطالب الكفايات و نتائج التعلم المشتركة لعائلة مسارات الأدبية والإنسانية التي تقع ضمن الحقول المعرفية الخاصة بالكلية.</p> <p>-يتضمن توصيف المسابقات في الخطة وصفا عاما لمحتويات المساق ، و يتضمن ايضا المهارات التي يجب على الطالب إتقانها عند إتمامه لدراسة المساق.</p>	<p>الشفهي والتعبير الشفهي و الاستيعاب الكتابي والتعبير الكتابي والنحو والأدب، بالإضافة إلى (12) ساعة اختيارية في اللغة الألمانية و( 9) ساعات اختيارية في اللغة الإنجليزية.</p> <p>3 -تم تخصيص بعض المسابقات الإختيارية لتنمي لدى الطالب مهارات النقد والمنطق مثل مساق (2303100) المنطق والتفكير الناقد ضمن متطلبات الجامعة الإختيارية) أو في مجالات تفاعل الثقافات مثل مساق ( 2205103) مهارات دراسية وبحثية باللغة الإنجليزية) ضمن متطلبات الكلية الإجبارية.</p> <p>4 -فيما يتعلق بتوافق الخطة مع وسائل التطور التكنولوجي، فقد لوحظ عدم وجود مساق ممسار للترجمة باستخدام الحاسب، مما يعتبر ميزة سلبية، حيث يعد مجال استخدام الحاسب في الترجمة اليوم واحدا من أبرز الأدوات التكنولوجية التي ينبغي للمترجم إتقانها.</p> <p>5 -يتضمن توصيف المسابقات في الخطة وصفا عاما لمحتويات المساق ، و لكنه لا يتضمن المهارات التي يجب على الطالب إتقانها عند إتمامه لدراسة المساق.</p>	
--	---	--

## معرفة حاجة سوق العمل لمسار " لغة ألمانية - لغة انجليزية "

### 1- قائمة بالجهات الرئيسية الموظفة لخريجي مسار "لغة ألمانية - لغة انجليزية" ومواصفات الخريجين المطلوبة

مواصفات الخريجين	الجهات الرئيسية (الموظفة لخريجي مسار) + الطلبة والخريجين
اتقان اللغة الألمانية والإنجليزية محادثة وكتابة.	البعثات الدبلوماسية
<ul style="list-style-type: none"> <li>- إدراك وفهم المعارف الأساسية في صناعة السياحة والضيافة.</li> <li>- التمكن من مهارات التواصل والاتصال (الشفهية على وجه الخصوص).</li> <li>- استخدام المصطلحات المهنية الفندقية باللغة الألمانية والإنجليزية.</li> </ul>	قطاع الفنادق
<ul style="list-style-type: none"> <li>- التمكن من المهارات الأساسية الأربعة في اللغة الألمانية والإنجليزية بالإضافة إلى المعارف مسارية من قواعد وصوتيات وغيرها.</li> <li>- ادراك وفهم استراتيجيات التعلم والتعليم الحديثة ومتطلبات تنفيذها داخل الصف وخارجه.</li> </ul>	قطاع التعليم (المدارس تحديدا)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- القدرة على فهم الثقافات المختلفة.</li> <li>- الامام بتاريخ الأردن القديم والحديث.</li> <li>- الامام بالثقافة والحضارة الألمانية والإنجليزية القديمة والحديثة.</li> <li>- التمكن من مهارات التواصل الشفهية.</li> <li>- اتقان استخدام المصطلحات السياحية باللغة الألمانية والإنجليزية.</li> </ul>	القطاع السياحي ( الادلاء السياحيين)
<ul style="list-style-type: none"> <li>- اتقان مهارات الكتابة الأساسية باللغة الألمانية والإنجليزية.</li> <li>- استيعاب آداب مهنة الاعلام ومعاييرها وأخلاقياتها.</li> <li>- الوعي بالمتغيرات السياسية والاقتصادية والاجتماعية.</li> <li>- التعامل مع تكنولوجيا المعلومات والاتصال الخاصة بالمجالات الاعلامية.</li> </ul>	قطاع الاعلام
<ul style="list-style-type: none"> <li>- التمكن من مهارات الاتصال والتواصل.</li> <li>- القدرة على التواصل مع العملاء</li> <li>- القدرة على إدارة الوقت والتفاعل مع الضغوط.</li> </ul>	قطاعات الشركات ووكالات السياحة والسفر والبنوك

### 2- احتياجات سوق العمل من مسار في الاقليم:

قطاع التعليم وقطاع السياحة ( فنادق + وكالات السياحة والسفر) والبعثات الدبلوماسية هي الأكثر توظيفا لخريجي اللغة الألمانية والانجليزية في المجالات التالية : الاستقبال، السكرتاريا، مرافقة الوفود، الترجمة، وكافة الأعمال الادارية المتعلقة بهذه القطاعات.

### 3- مواصفات الخريج وبما يتوافق مع احتياجات السوق:

اتقان اللغة الألمانية والانجليزية والتمكن من مهارات التواصل والاتصال والدافعية للعمل. المزيد من التفاصيل، انظر الجدول أعلاه.

## تحديد الرؤية والرسالة وتحديد الأهداف ومخرجات البرنامج

### رؤية البرنامج:

تحقيق التميز في تدريس اللغة الألمانية والإنجليزية، ورفع سوق العمل بخريجين متميزين في مجالات عدة أبرزها: تدريس اللغات، السياحة، الترجمة، الصحافة والإعلام، في ظل مناخ يتسم بالتعاون الوثيق بين القسم والجامعات المحلية والعربية والعالمية وهيئات التمثيل الدبلوماسي في الأردن.

### رسالة البرنامج:

توفير فرص تعلم مناسبة لمستقبل مهني واعد وبناء بيئة أكاديمية متميزة من شأنها النهوض بالمستوى الفكري والثقافي والتعليمي للطلبة من خلال تطوير مهاراتهم اللغوية والفكرية والبحثية من جهة، والاهتمام بالتطور الفكري وأساليب التعبير وبناء الشخصية للطلاب من جهة أخرى.

### أهداف البرنامج:

- 1 - امداد الطالب بأصول المعرفة الحديثة الخاصة بتعلم اللغة الألمانية والإنجليزية.
- 2 - تعريف الطالب بأساسيات البحث العلمي في مجال اللغات الأجنبية تحديدا.
- 3 - تنمية شخصية الطالب بما يجعله قادرا على الابتكار والتحدي والتعلم الذاتي والعمل الجماعي والانفتاح على الثقافات الأخرى.
- 4 - اعداد كوادر ممسارة للعمل في شتى الميادين والمجالات ذات العلاقة.
- 5 - مد الجسور مع مختلف أقسام وكليات الجامعة لتأهيل الطلبة في مجالات اختصاصية متعددة.
- 6 - تدعيم التعاون بين الجامعة والجامعات الأخرى على المستويات المحلية والاقليمية والعالمية.

### مخرجات التعلم للبرنامج:

يجب أن يكون الطالب الذي ينهي دراسة مساقات هذا البرنامج قادرا على:



- 1 - التواصل بفاعلية في جميع المواقف اللغوية الشفهية منها والكتابية، وذلك من خلال إعداد واستيعاب الخطاب باللغة الألمانية والإنجليزية بطلاقة ضمن سياقاته الثقافية المختلفة.
- 2 - استخدام المهارات البحثية والتحليلية الخاصة باللغات الأجنبية في إطار أخلاقيات البحث العلمي والنزاهة الفكرية.
- 3 - التمتع بالاستقلالية والحافزية والتوجيه الذاتي وحسن التنظيم من خلال تطبيق العديد من تقنيات التعلم الخاصة بمجال اللغات الأجنبية.
- 4 - العمل بمهنية وفاعلية في الأوساط الناطقة باللغة الألمانية والإنجليزية ضمن إطار تعاوني باستخدام اللغة الألمانية والإنجليزية كوسيط للتواصل.
- 5 - المشاركة البناءة والناقدة في الحوار بين الثقافات وذلك من خلال إعداد أفراد متعددي اللغة ومتعددي الثقافة ضمن سياق ما يعرف بمفهوم المواطن العالمي.
- 6 - تذوق الثقافات الألمانية والإنجليزية بطريقة مبنية على حسن الاطلاع على المعلومة ومراعاة الفروق بين تلك الثقافات.

## مصفوفة الأهداف والمخرجات لخطة بكالوريوس

### مسار لغة المانية- لغة انجليزية

المخرجات	الأهداف
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مخرج (1) أن يظهر الطالب القدرة على التواصل بفاعلية في جميع المواقف اللغوية الشفهية منها و الكتابية، و ذلك من خلال إعداد و استيعاب الخطاب باللغة الألمانية والإنجليزية بطلاقة ضمن سياقاته الثقافية المختلفة.</li> </ul>	<p>1 - امداد الطالب بأصول المعرفة الحديثة الخاصة بتعلم اللغة الألمانية والإنجليزية.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مخرج (2) أن يظهر الطالب القدرة على استخدام المهارات البحثية والتحليلية الخاصة باللغات الأجنبية في إطار أخلاقيات البحث العلمي والنزاهة الفكرية.</li> </ul>	<p>2 - تعريف الطالب بأساسيات البحث العلمي في مجال اللغات الأجنبية تحديداً.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مخرج (3) أن يظهر الطالب القدرة على التمتع بالاستقلالية والحافزية والتوجيه الذاتي وحسن التنظيم من خلال تطبيق العديد من</li> </ul>	<p>3 - تنمية شخصية الطالب الابتكار بما يجعله قادراً على والتحدي والتعلم</p>

تقنيات التعلم الخاصة بمجال اللغات الأجنبية.	الذاتي والعمل الجماعي والانفتاح على الثقافات الأخرى.
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مخرج (4) أن يظهر الطالب القدرة على العمل بمهنية و فاعلية في الأوساط الناطقة باللغة الألمانية والإنجليزية ضمن إطار تعاوني باستخدام اللغة الألمانية والإنجليزية كوسيط للتواصل.</li> </ul>	4 - اعداد كوادر ممسرة للعمل في شتى الميادين والمجالات ذات العلاقة.
<ul style="list-style-type: none"> <li>● مخرج (5) أن يظهر الطالب القدرة على المشاركة البناءة والناقدة في الحوار بين الثقافات وذلك من خلال إعداد أفراد متعددي اللغة ومتعددي الثقافة ضمن سياق ما يعرف بمفهوم المواطن العالمي.</li> </ul>	5 - مد الجسور مع مختلف أقسام وكليات الجامعة لتأهيل الطلبة في مجالات اختصاصية متعددة.

<ul style="list-style-type: none"> <li>● مخرج (6) أن يظهر الطالب القدرة على تذوق الثقافة الألمانية بطريقة مبنية على حسن الاطلاع على المعلومة و مراعاة الفروق بين تلك الثقافات.</li> </ul>	6 - تدعيم التعاون بين الجامعة و الجامعات الأخرى على المستويات المحلية و الإقليمية و العالمية
---	--

تسكين مخرجات التعلم (اللغة الألمانية)  
(Curriculum Mapping)

مخرجات التعلم						المساقات
مخرج تعليمي (6)	مخرج تعليمي (5)	مخرج تعليمي (4)	مخرج تعليمي (3)	مخرج تعليمي (2)	مخرج تعليمي (1)	
√					√	GERM 111
√					√	GERM 112
√					√	GERM 213
√					√	GERM 214
√					√	GERM 215
√					√	GERM 216
		√			√	GERM 221
					√	GERM 231
		√			√	GERM 232
√					√	GERM 271
		√			√	GERM 323
√					√	GERM 342
					√	GERM 351
	√				√	GERM 361
√					√	GERM 373
				√	√	GERM 439
√					√	GERM 447
					√	GERM 453
					√	GERM 466

تسكين مخرجات التعلم (اللغة الانجليزية)  
(Curriculum Mapping)

مخرجات التعلم						المساقات
مخرج تعليمي (6)	مخرج تعليمي (5)	مخرج تعليمي (4)	مخرج تعليمي (3)	مخرج تعليمي (2)	مخرج تعليمي (1)	
√						ENGL 110
√					√	ENGL 102
√					√	ENGL 104
√					√	ENGL 204
√					√	ENGL 205
√					√	ENGL 214
		√			√	ENGL 220
					√	ENGL 306
		√			√	ENGL 321
		√			√	ENGL 326
√					√	ENGL 354
√					√	ENGL 451
		√			√	ENGL452
	√			√	√	ENGL461

**تعليمات ومعايير الاعتماد الخاص لمسارات برنامج اللغات الأجنبية**  
**صادر بموجب الفقرتين (أ) و(ك) من المادة (7)**  
**لقانون هيئة اعتماد مؤسسات التعليم العالي رقم (20) لسنة 2007 وتعديلاته.**

**المادة (1):** تسمى هذه التعليمات (تعليمات ومعايير الاعتماد الخاص لمسارات برنامج اللغات الأجنبية) ويعمل بها من تاريخ إصدارها.

**المادة (2):** إضافة لما ورد في مواد الإطار العام لتعليمات ومعايير الاعتماد الخاص للمسارات الإنسانية والعلمية الصادرة بموجب قرار مجلس الهيئة رقم (2010/5/32) تاريخ 2010/2/18، تكون المجالات المعرفية لمسارات برنامج اللغات الأجنبية كالاتي:

### خامسا: اللغات المزدوجة:

(أ) يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لنيل درجة البكالوريوس في أي من مسارات اللغات الحديثة المزدوج (اللغة الانجليزية + لغة عالمية أخرى ( الألمانية/ الإيطالية/ الإسبانية/ الكورية/ الصينية/ التركية/ الروسية أو أي لغة أخرى) 132 ساعة معتمدة موزعة على النحو الآتي:

الساعات المعتمدة	
(27) ساعة معتمدة حسب قرار مجلس التعليم العالي	متطلبات الجامعة
(15%) على الأقل من مجموع الساعات المعتمدة	متطلبات الكلية
(60%) على الأقل من مجموع الساعات المعتمدة على النحو التالي: 36% للغة الأولى على الأكثر 24% للغة الأخرى على الأقل	متطلبات مسار: الاجبارية والاختيارية والمساندة
(6) ساعات معتمدة حدا أعلى	مواد أخرى ( إن وجدت)

(ب) المجالات النظرية الأساسية: تحدد المجالات الأساسية لكل مسار من (4) إلى (7) مجالات، ويحدد الحد الأدنى من الساعات المعتمدة لكل مجال: ( بحيث تغطي 24% من مواد اللغة الانجليزية على الأكثر و36% من مواد اللغة الأخرى على الأقل).

المجال المعرفي	الحد الأدنى للساعات المعتمدة
المهارات اللغوية باللغتين: المحادثية والتواصل، والإستيعاب، والقراءة، والكتابة	24
الدراسات اللغوية باللغتين: الصوتيات، وعلم الأصوات، النحو والصرف، وعلم الدلالة، والقواعد والترجمة.	24
الدراسات الأدبية (باللغة العالمية): نصوص نثرية في الرواية والقصة القصيرة، ونصوص شعرية، وتحليل نصوص أدبية مختارة، وتاريخ الأدب.	12
الدراسات الأدبية (باللغة الانجليزية): الأدب الإنجليزي والأمريكي، والنقد الأدبي، والمدارس والحركات الأدبية ونظريات النقد القديمة والحديثة، وتحليل النص الأدبي.	9

ج) المجالات المساندة: هي مواد داعمة لمسار الطالب تطرح من قبل مسارات أو برامج أخرى في الكلية أو من كليات أخرى ذات علاقة، ويحدد الساعات المعتمدة لكل منها.

المجال المساند	الحد الأدنى من الساعات المعتمدة
أساليب تدريس اللغة الانجليزية/ الدراسات الثقافية	6 ساعات معتمدة

- يجوز إضافة أي مجال معرفي آخر غير المجالات المحددة أعلاه وذلك حسب ما يترتبه القسم مناسباً.

(3) المواد العلمية ( لا يوجد).

(4) التدريب العملي ( لا يوجد) تحدد ساعاته حسب مسار.

(5) مشروع التخرج (اختياري): تحدد ساعاته حسب مسار.

1. أ- المجالات النظرية الأساسية الإجبارية في اللغة الألمانية :

الساعات المعتمدة (الحد الأدنى)	المجالات المعرفية
21 ساعه	مهارات لغوية أساسية : مدخل مكثف (1) ، مدخل مكثف (2)، لفظ (1) ، كتابة(1)، الاستيعاب الشفهي
12 ساعات	الصوتيات واللغويات والترجمة : قواعد, صوتيات, لغويات , علم المعاني, ترجمة (1)
6 ساعات	الادب والحضارة : مدخل عام للأدب الألماني, الحضارة الألمانية (1)
3 ساعات	اللغة الألمانية المهنية: الألمانية كلغة أعمال
42 ساعه	المجموع

ب- المجالات المساندة الاجبارية:

الحد الأدنى للساعات المعتمدة	المجالات المعرفية
3	أساليب تدريس اللغة الألمانية

ج- المختبرات: مختبرات لغة

د- مشروع التخرج (اختياري): تحدد ساعاته حسب المسار

2. أ- المجالات النظرية الأساسية الإجبارية في اللغة الانجليزية:

الساعات المعتمدة (الحد الأدنى)	المجالات المعرفية
12 ساعه	المهارات لغوية:مهارات القراءة, الاستماع و التحدث, كتابة الفقرة, كتابة المقالة.
9 ساعات	الصوتيات واللغويات :قواعد اللغة الانجليزية, صوتيات اللغة الانجليزية, مقدمة في اللغويات
6 ساعات	الأدب والحضارة : الأدب العالمي, مقدمة في الدراسات الثقافية
27 ساعة	المجموع

مقترح خطة برنامج البكالوريوس في  
مسار "لغة ألمانية - لغة إنجليزية"

يكون الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لنيل درجة البكالوريوس في مسار " لغة ألمانية - لغة إنجليزية " (132) ساعة معتمدة موزعة على المجالات المعرفية كما حددتها هيئة الاعتماد الخاص على النحو التالي:

- 1 - متطلبات الجامعة: يخصص لها (27) ساعة معتمدة تحددها الجامعة وتشمل:  
أ - المتطلبات الإجبارية: يخصص لها (12) ساعة معتمدة

المتطلب سابق	عدد الساعات	اسم المساق	رقم	رمز المساق
	3	لغة عربية 1	101	AL
	3	مهارات لغة إنجليزية	101	EL
	3	التربية الوطنية	102	PS
	3	علوم عسكرية	100	MILT
	استدراكي	مهارات لغة إنجليزية - استدراكي.	99	EL
	استدراكي	لغة عربية - استدراكي	99	AL
	استدراكي	مهارات حاسوب - استدراكي.	99	COMP

- ب - المتطلبات الاختيارية: يخصص لها (15) ساعة معتمدة

عدد الساعات	المساقات الإنسانية	رمز المساق
3	الثقافة الإعلامية	Hum 101
3	المواطنة والانتماء	Hum102
3	الإسلام فكر وحضارة	Hum 103
3	الفن والسلوك	Hum 104
3	إسهام الأردن في الحضارة الإنسانية	Hum 105



3	مقدمة في دراسة الثقافات الإنسانية	Hum 106
3	حقوق الإنسان	Hum 107
3	مهارات التفكير	Hum 108
<b>عدد الساعات</b>	<b>المساقات العلمية</b>	
3	البيئة والصحة العامة	Sci 101
3	تكنولوجيا المعلومات والمجتمع	Sci 102
3	اللياقة البدنية للجميع	Sci 103
3	مهارات التواصل الفعال	Sci 104
3	الطاقة المتجددة	Sci 105
3	الإدارة وتنمية المجتمع	Sci 106
3	البحث العلمي	Sci 107

2 - متطلبات الكلية: يخصص لها (21) ساعة معتمدة تحددتها الجامعة وتشمل:

أ - المتطلبات الإلزامية: يخصص لها (15) ساعة معتمدة

ب - المتطلبات الاختيارية: يخصص لها (6) ساعات معتمدة

متطلبات كلية الآداب	
21 ساعة معتمدة	
SOC 101 (مدخل الى علم الاجتماع) ENGL 105 (مهارات لغوية) ARAB 107 (فن الكتابة و التعبير) HISTORY 121 (تاريخ الحضارة الاسلامية) COMP 100 (مهارات الحاسوب 2)	<b>متطلبات الكلية (الاجبارية)</b>  <b>(15 ساعة معتمدة)</b>

<b>متطلبات الكلية الاجبارية</b>  <b>(6 ساعات معتمدة)</b>	<b>يختارها الطالب من احدى المجموعات التالية:</b>
	1. ARAB108; HISTORY 229; HISTORY 231; PS 101; GEO 100
	2. TURK 108; PER 111; HEB 111
	3. FREN 110 – GERM 110 – SPAN 110- ITAL 110 – RUSS 110 – KORE 110 – CHIN 110

الحد الأدنى لعدد الساعات المعتمدة للخطة الدراسية لنيل درجة البكالوريوس في مسار "ألماني- ترجمة إنجليزي" يكون (132) ساعة معتمدة موزعة على النحو الآتي:

3 -متطلبات القسم: يخصص لها (84) ساعة معتمدة وتشمل:

\* اللغة الألمانية: (54) ساعة معتمدة.

- متطلبات القسم الإجبارية في اللغة الألمانية: (45) ساعة معتمدة.

- متطلبات القسم الاختيارية في اللغة الألمانية: (9) ساعة معتمدة.

\* اللغة الانجليزية: (30) ساعة معتمدة.

- متطلبات القسم الإجبارية في قسم اللغة الانجليزية: (27) ساعة معتمدة.

- متطلبات القسم الاختيارية في قسم اللغة الانجليزية: (3) ساعة معتمدة.

#### نظام ترميز و ترقيم المساقات:

الترميز:

GERM : ترمز إلى مساقات اللغة الألمانية

ENGL : ترمز إلى مساقات اللغة الانجليزية

الترقيم:

- خانة الأحاد تدل على تسلسل المساق ضمن نطاق مساقات المجال المعرفي الواحد

- خانة المئات تدل على السنة الدراسية
- خانة العشرات تدل على رقم المجال المعرفي
- تم تخصيص الأرقام من (1) إلى (5) لتغطي المجالات المعرفية الأساسية والمساندة على النحو التالي:

أ- المجالات النظرية الأساسية الإجبارية: (45) ساعة معتمدة

ب - المجالات المساندة الإجبارية: 6 ساعات معتمدة

ج- المتطلبات الاختيارية: 6 ساعات معتمدة

أ. المجالات النظرية الأساسية الإجبارية: (45) ساعة معتمدة:

(1):مهارات لغوية أساسية

(2): اللغويات والصوتيات

(3): الأدب والحضارة

(4): الترجمة:

(5): اللغة الألمانية المهنية

توزيع المساقات الدراسية للغة الألمانية (الإجبارية منها و الإختيارية) على المجالات المعرفية  
 أ. المجالات النظرية الأساسية في اللغة الألمانية :

الساعات المعتمدة (الحد الأدنى)	المجالات المعرفية
21 ساعة	(1) مهارات لغوية أساسية: GERM ,112 GERM ,111 GERM ,323 GERM ,214 GERM ,213
9 ساعات	(2): اللغويات والصوتيات: GERM ,232 GERM ,231 GERM ,221 GERM ,216 GERM ,215 GERM ,439
9 ساعات	(3) الأدب والحضارة: GERM ,373 GERM ,342 GERM ,271 GERM ,447 GERM
6 ساعات	(4) الترجمة: GERM ,453 GERM ,351 GERM
45 ساعة	المجموع

ب. المجالات المساندة الاجبارية في اللغة الألمانية:

الحد الأدنى للساعات المعتمدة	المجالات المعرفية
6	(5) اللغة الألمانية المهنية: GERM ,361 GERM ,466 GERM

ج. المجالات النظرية الأساسية الإجبارية في اللغة الانجليزية:

الساعات المعتمدة (الحد الأدنى)	المجالات المعرفية
12 ساعة	المهارات لغوية: مهارات القراءة, الاستماع و التحدث, كتابة الفقرة, كتابة المقالة.
9 ساعات	الصوتيات واللغويات: قواعد اللغة الانجليزية, صوتيات اللغة الانجليزية, مقدمة في اللغويات

6 ساعات	الادب والحضارة : الادب العالمي, مقدمة في الدراسات الثقافية
27 ساعة	المجموع

د. المختبرات: مختبرات لغة

ه. مشروع التخرج (اختياري): تحدد ساعاته حسب المسار

4 - متطلبات القسم: يخصص لها (84) ساعة معتمدة وتشمل:

- اللغة الألمانية: (54) ساعة معتمدة
- متطلبات القسم الإلجبارية في اللغة الألمانية: (45) ساعة معتمدة.
- متطلبات القسم الاختيارية في اللغة الألمانية: (9) ساعة معتمدة.

أولاً: متطلبات القسم الإلجبارية: لغة ألمانية (المجالات النظرية الأساسية + المجالات المساندة): 45 = 3+42 ساعة معتمدة:

رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق	ملاحظات
GERM	111	مساق مكثف في اللغة الألمانية (1)	6	لا يوجد	
GERM	112	مساق مكثف في اللغة الألمانية (2)	6	GERM 111	
GERM	213	التعبير الكتابي (1)	3	GERM 112	
GERM	214	التعبير اللفظي (1)	3	GERM 112	
GERM	231	قواعد اللغة الألمانية	3	GERM 214	
GERM	232	صوتيات اللغة الألمانية	3	GERM 214	
GERM	271	الحضارة الألمانية (1)	3	GERM 214	
GERM	323	الاستيعاب الشفهي	3	GERM 214	
GERM	342	تاريخ الأدب الألماني	3	GERM 214	
GERM	351	ترجمة (1)	3	GERM 214	
GERM	361	الألمانية في مجال	3	GERM	

	214		السياحة		
	GERM 323	3	اللغويات و علم المعاني	439	GERM
	GERM 351	3	ترجمة (2)	453	GERM

## 2- متطلبات القسم الاختيارية في اللغة الألمانية: (9) ساعة معتمدة.

ملاحظات	المتطلب السابق	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	GERM 214	3	التعبير الكتابي (2)	215	GERM
	GERM 214	3	التعبير اللفظي (2)	216	GERM
	GERM 214	3	الاستيعاب الكتابي	221	GERM
	GERM 271	3	الحضارة الألمانية (2)	373	GERM
	GERM 214	3	الأدب الألماني خارج ألمانيا (سويسرا والنمسا)	447	GERM
	GERM 214	3	الألمانية كلغة أعمال	466	GERM

## 3: متطلبات القسم الإجبارية في اللغة الإنجليزية: 27 ساعة معتمدة:

المتطلب السابق	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم المساق	رمز المساق
	3	قواعد اللغة الإنجليزية	101	ENGL
	3	مهارات القراءة	102	ENGL
	3	الاستماع و التحدث	104	ENGL
ENGL 101+102	3	كتابة الفقرة	204	ENGL
ENGL 204	3	كتابة المقالة	205	ENGL
ENGL 204	3	الأدب العالمي	214	ENGL
ENGL 204	3	صوتيات اللغة الإنجليزية	220	ENGL
ENGL 214	3	العصر الأوجستي الى الرومانسية	341	ENGL
ENGL 214	3	مقدمة في الدراسات الثقافية	354	ENGL

4 : متطلبات القسم الإختيارية في اللغة انجليزية : 3 ساعات معتمدة يختارها الطالب من بين المساقات التالية:

رمز المساق	رقم المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ENGL	326	اللغويات الاجتماعية	3	ENGL 214
ENGL	451	الادب المعاصر	3	ENGL 214
ENGL	452	موضوع خاص في الأدب	3	ENGL 326
ENGL	461	تدريس اللغة الانجليزية لغير الناطقين بها	3	ENGL 326

ملاحظة : يطرح قسم اللغات الحديثة المساقات التالية كمتطلبات كلية إختيارية لغير طلبة القسم:

رمز ورقم المساق	اسم المساق	وصف المساق	ملاحظات
FREN 110	مهارات أساسية في اللغة الفرنسية	يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الفرنسية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة	تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية
GERM 110	مهارات أساسية في اللغة الألمانية	يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الألمانية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة	تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية
SPAN 110	مهارات أساسية في اللغة الاسبانية	يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الاسبانية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة	تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية
RUSS 110	مهارات أساسية في اللغة الروسية	يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الروسية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة	تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية
ITAL 110	مهارات أساسية في اللغة الإيطالية	يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الإيطالية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة	تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية

تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية	يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الكورية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة	مهارات أساسية في اللغة الكورية	KORE 110
تم تغيير الترميز و الترقيم و التسمية	يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية اللازمة لتعزيز مهاراته في اللغة الصينية سواء على صعيد المحادثة، أو القراءة أو الكتابة	مهارات أساسية في اللغة الصينية	CHIN 110



## وصف المسابقات الدراسية المقترحة في خطة بكالوريوس مسار "لغة ألمانية- لغة إنجليزية" وأهداف كل مساق ومخرجاته

### اللغة الألمانية

### GERM 111

#### (مساق مكثف في اللغة الألمانية 1)

يتضمن المساق دراسة تحليلية مبسطة للجوانب الأساسية في اللغة الألمانية وذلك من خلال اكتساب مفردات لغوية متنوعة وقواعد اللغة الألمانية الأساسية وتصريف الأفعال المختلفة. كما يشكل مدخلا إلى مهارات الاستيعاب والتعبير الكتابي الأولية بالإضافة إلى مهارات الاستيعاب الشفهي والنطق السليم عن طريق تدريبات عملية في مختبر اللغات.

#### أهداف المساق:

- 1 - اكتساب الطالب مهارات لغوية أساسية تمكنه من التواصل باللغة الألمانية.
- 2 - اكتساب الطالب مفردات كافية للتعريف عن نفسه والاستفسار عن موقف معين.
- 3 - تزويد الطالب بمعرفة وافية عن الجوانب المختلفة للحياة في المجتمع الألماني كالحياة العائلية و أوقات الفراغ.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- 1 - التعريف بنفسه والسؤال عن الأشخاص الذي يلتقي بهم.
- 2 - التواصل مع أشخاص يتكلمون الألمانية وفهم نص بسيط.
- 3 - كتابة رسالة قصيرة أو وصف بسيط لموقف ما.

## GERM 112

### (مساق مكثف في اللغة الألمانية 2)

يتضمن المساق تعميق المهارات الأساسية الأربعة التي اكتسبها الطالب في المساق السابق وتأهيل الطالب ليتبادل المعلومات والآراء وليعبر عن مواقفه وأحاسيسه و ليبيدي الأحكام و الملاحظات و ليؤلف نصوصا متكاملة ذات مستوى لغوي جيد في موضوع يومي. كما يتضمن دراسة تحليلية للجملة الألمانية بتركيبها وأنواعها، وأشكال الأفعال في الماضي والمستقبل والأمر.

#### أهداف المساق:

- 1 - اكتساب الطالب مهارات لغوية تمكنه من التواصل في مواضيع مختلفة.
- 2 - اكتساب الطالب القواعد الأساسية في اللغة الألمانية اللازمة لتركيب الجمل.
- 3 - اكتساب الطالب مفردات تمكنه من تخطي الخوف للتعبير باللغة الألمانية

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- 1 - التواصل في مواقف متعددة.
- 2 - كتابة نص بسيط بلغة صحيحة.
- 3 - التعبير الشفهي عن رأيه في موقف معين.

## GERM 213

### (التعبير الكتابي 1)

يتضمن المساق تنمية مهارة التعبير الكتابي لدى الطالب من خلال قراءة وفهم وإنتاج نصوص ذات مواضيع متنوعة وذات مستوى لغوي ميسر بحيث تساهم في تنمية قدرته على كتابة نصوص قصيرة بلغة صحيحة. مع الأخذ بعين الاعتبار الموافقة بين معاني الجمل والتركيبية القواعدية من جهة، والتسلسل المنطقي للأفكار من جهة أخرى.

#### أهداف المساق:

- 1- اكساب الطالب مهارة قراءة وفهم نصوص بسيطة.
- 2- اكساب الطالب مهارة كتابة جمل بسيطة التكوين في فقرات قصيرة مع استخدام أدوات الربط بين الفقرات.
- 3- اكساب الطالب القواعد البسيطة لتركيب الجملة: فعل، فاعل، مفعول به، صفة. استعمال أحرف الجر، أدوات، تعريف الاسماء.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- 1- قراءة وفهم نص قصير.
- 2- كتابة جمل بسيطة لتكوين فقرة قصيرة أو نص قصير والربط بين فقراته.
- 3- استخدام القواعد التي اكتسبها في كتابة النصوص.

## GERM 214

### (التعبير اللفظي 1)

يتضمن المساق تنمية مهارة التعبير الشفهي لدى الطالب وذلك بالاستعانة بمواد تعليمية سمعية وبصرية ذات مواضيع متنوعة وذات مستوى لغوي متوسط من شأنها تدريب الطالب على فهم الآخرين والتواصل معهم شفهيًا دون الاعتماد على أي نص مكتوب.

#### أهداف المساق:

- 1 - اكتساب الطالب مهارة التعبير الشفهي في مواقف بسيطة، التعريف عن النفس، الاستفسار عن معلومات بسيطة تمكن الطالب من اللفظ الصحيح.
- 2 - فهم ما يقال لكي يستطيع الطالب الاجابة على الاسئلة أن وجدت أو لفهم موقف ما.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

التعبير الصحيح في مواقف بسيطة على سبيل المثال: السؤال عن مكان ما، اجراء محادثة بسيطة مع شخص ما، لفظ الكلمات لفظًا صحيحًا لا يصلح المعلومة للمستمع.

## GERM 215

### (التعبير الكتابي 2)

يتضمن المساق التدريب على قراءة وفهم نصوص ذات مواضيع متنوعة وذات مستوى لغوي متقدم من جهة، وكذلك كتابة نصوص متنوعة متوسطة الطول أو طويلة تحتوي على جمل وتراكيب أكثر تعقيدا وتكون ذات هدف محدد مثل: كتابة الرسائل الشخصية والرسمية، كتابة وصف لظاهرة أو مكان ما، تلخيص نص، إلخ.

#### أهداف المساق:

- 1 - اكتساب الطالب مهارة قراءة وفهم نصوص ذات مواضيع تتعلق بفهم المجتمع والحياة اليومية.
- 2 - اكتساب الطالب مهارة كتابة فقرة أو نص باستخدام جمل مركبة.
- 3 - اكتساب الطالب القواعد الأساسية للغة الألمانية واستخدام التصاريف المركبة للأفعال.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- 1 - قراءة وفهم نص طويل مع تحديد النقاط الرئيسية فيه وإعادة صياغته بشكل ملخص.
- 2 - كتابة جمل مركبة وبسيطة لتكوين نص والربط بين فقراته.
- 3 - استخدام القواعد والتعابير التي اكتسبها في كتابة النصوص.

## GERM 216

### (التعبير اللفظي 2)

يتضمن المساق التدريب على نصوص شفوية أصيلة من شأنها جعل الطالب قادرا على الفهم الشفهي لمستويات اللغة المختلفة والتعبير شفويا بسهولة ويسر وعفوية عن مختلف المواضيع التي تتطلب مستوى لغويا متقدما، وذلك من خلال استحداث مواقف تحاكي الواقع وتدريب الطلاب على التعبير في مثل هذه المواقف الحياتية المتنوعة.

#### أهداف المساق:

- 1 - التأكيد على اللفظ الصحيح عند الطلبة.
- 2 - تمكين الطالب من اجراء محادثة عن موضوع معين.
- 3 - تمكين الطالب في التعبير عن موضوع معين.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- 1 - لفظ الكلمات والجمل بشكل صحيح وسليم.
- 2 - اجراء محادثة عن موضوع معين.
- 3 - التعبير شفويا عن موضوع معين.

## GERM 221

### (الاستيعاب الكتابي)

يتضمن المساق طرح نصوص للقراءة في موضوعات مختلفة ذات صلة بالثقافة الألمانية وذات مستوى لغوي متطور من خلال دراسة العديد من الوثائق الأصلية المكتوبة كقراءة المقالات الصحفية والنصوص الاجتماعية والاقتصادية والسياسية والعلمية والأدبية.

#### أهداف المساق:

- يهدف المساق الى تطوير مهارة الفهم الكتابي لدى الطالب وتطوير مهارة القراءة من خلال اكتساب مفردات جديدة وتعلم استراتيجيات القراءة.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- تحديد نوع النص المقروء وعناصر الموقف التواصلي للنص.

- تصنيف العناصر اللغوية التي تساعد على فهم موضوع النص في فئات مثل المفردات، والكلمات المفتاحية، وأدوات الربط في النص.

- التعبير بلغته الخاصة شفهايا أو كتابيا عن الأفكار الرئيسية في النص.

## GERM 231

### (قواعد اللغة الألمانية)

يتضمن المساق دراسة تراكيب اللغة الألمانية المعاصرة ووصفها واستعمالها وذلك من خلال دراسة متعمقة في النحو والصرف، ومن خلال التدريب على جمل ونصوص ذات مستوى لغوي متوسط من شأنها تعميق معرفة الطالب بالخصائص النحوية والتركيبية للجملة الألمانية انطلاقاً إلى تحليل نحوي وصرفي لنصوص لغوية طويلة ومتكاملة.

#### أهداف المساق:

- 1 - أن يتعلم الطالب التراكيب المختلفة للجملة الألمانية.
- 2 - أن يتقن الطالب القواعد النحوية والصرفية والخاصة باللغة الألمانية.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادراً على:

- 1 - صياغة الجمل الألمانية بتراكيبها المختلفة
- 2 - صياغة الجمل الألمانية وفق القواعد النحوية والصرفية الخاصة باللغة الألمانية.



## GERM 232 (صوتيات اللغة الألمانية)

يهدف هذا المساق إلى تعريف الطالب بالمبادئ الأساسية لعلم الصوتيات عن طريق شرح العلاقة بين الأصوات والحروف من جهة، وبين المستوى الشفهي والمستوى الكتابي للغة من جهة أخرى، وذلك من خلال محورين: نظري يتمثل في تصنيف الأصوات باللغة الألمانية ومعرفة خصائصها المتعددة، وعملي يتمثل في كيفية نطق تلك الأصوات نطقاً سليماً وكيفية كتابة الجمل بالنظام الأبجدي الصوتي العالمي.

### أهداف المساق:

- 1- أن يتعرف الطالب على كيفية نطق الأصوات الألمانية نطقاً دقيقاً.
- 2- أن يتمكن الطالب من كتابة الجمل الألمانية بالنظام الأبجدي الصوتي العالمي.

### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادراً على:

- 1- نطق الأصوات الألمانية نطقاً سليماً وفق القواعد الصوتية العلمية.
- 2- استخدام النظام الأبجدي الصوتي العالمي في أبحاثه وكتابه.

## GERM 271

### (الحضارة الألمانية 1)

يتضمن المساق إبراز الجوانب الثقافية والحضارية المعاصرة التي تميز المجتمع الألماني وربطها باللغة الألمانية من خلال نصوص لغوية تعالج قضايا ومواضيع حضارية وثقافية ذات علاقة بالحياة اليومية مثل الأسرة والتعليم والصحة وغيرها. كما يركز المساق على الرابط بين اللغة والحضارة والتفاعل بينهما من خلال دراسة نصوص تتعلق بالحضارة الألمانية.

#### أهداف المساق:

- 1 - اكتساب الطالب معلومات عن الحياة اليومية للألمان على سبيل المثال، الحياة العائلية، التعليم، العمل.
- 2 - اكتساب الطالب عبارات فرنسية تتعلق بالحياة اليومية.
- 3 - اكتساب الطالب مقدرة على فهم نصوص في مصادر مختلفة.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- 1 - التعبير عن الحياة اليومية للألمان.
- 2 - استخدام عبارات وجمل تتعلق بالحياة اليومية.
- 3 - فهم نصوص من مصادر مختلفة وتتعلق بمواضيع متنوعة عن الحياة اليومية.

## GERM 323

### (الاستيعاب الشفهي)

يتضمن المساق الاستماع إلى تقارير ومحادثات ومناظرات لفهم اللغة الألمانية المستخدمة في الحياة اليومية من قبل الأشخاص الناطقين بها في مناطق مختلفة داخل ألمانيا وفي دول خارج حدود ألمانيا، بحيث تغطي هذه النصوص الشفهية غالبية المواقف الحياتية اليومية وتكون ذات مستوى لغوي متطور.

#### أهداف المساق:

يهدف المساق إلى تطوير مهارة الفهم الشفهي لل لهجات الإقليمية في ألمانيا ولتنوع اللغوي في طرق التحدث باللغة الألمانية من قبل سكان الدول الناطقة بالألمانية.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- التعرف على الأصوات والمفردات الخاصة بال لهجات الإقليمية في ألمانيا وطرق التحدث باللغة الألمانية في بعض الدول الناطقة بالألمانية.
- التمييز بين الأصوات والمفردات الخاصة بال لهجات الإقليمية في الناطقة ألمانيا وتلك الخاصة بالدول الناطقة بالألمانية.
- إعداد ملخص شفهي أو كتابي للأفكار الرئيسية في النص المسموع.

## GERM 342

### (تاريخ الأدب الألماني)

يتضمن المساق دراسة للمراحل المختلفة التي مر بها الأدب الألماني عبر العصور التاريخية والمدارس الأدبية المتعددة التي ميزت عنها كل حقبة، وذلك من خلال إجراء دراسات تحليلية لنصوص أدبية متنوعة ذات مستوى لغوي متقدم باستخدام تقنيات التحليل الأدبي التي من شأنها رفع ذائقة الطالب الأدبية من جهة، وتمكينه من فهم النص فهما متكاملًا عندما يضعه في إطاره التاريخي الصحيح.

#### أهداف المساق:

- 1 - أن يتعرف الطالب على الأدب الألماني تبعًا للمراحل التاريخية التي مر بها.
- 2 - أن يتعرف على المدارس والتيارات الأدبية المختلفة التي يتميز بها تاريخ الأدب الألماني.
- 3 - أن يتعرف على الأنماط الأوروبية الرئيسية وفقًا للمراحل الأدبية والمراحل المختلفة.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:

- 1 - تحديد النص الأدبي وفقًا للحقبة التاريخية التي ينتمي لها.
- 2 - التمييز بين النصوص الأدبية وفقًا للتيارات والمذاهب الأدبية التي تنتمي لها.
- 3 - التمييز بين الأنماط المختلفة في اللغة الألمانية.

## GERM 351

### (ترجمة 1)

يتضمن المساق تدريب الطالب على كيفية ترجمة مختلف أنواع النصوص (الصحفية منها خاصة) من اللغة الألمانية إلى اللغة العربية وبالعكس مع التركيز على النقل من اللغة الألمانية إلى العربية. وتكون الترجمة على مستوى الجملة والنص القصير ليتمكن الطالب من القواعد والتقنيات الأساسية المستخدمة في الترجمة.

#### أهداف المساق:

- 1- تدريب الطالب على اكتساب آلية الترجمة.
- 2- اكتساب الطالب الجوانب النظرية للترجمة من خلال الترجمة العملية.
- 3- مراجعة بعض الجوانب النحوية من خلال آلية الترجمة.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- 1- اتقان آلية الترجمة.
- 2- تطبيق النظريات التي اكتسبها عندما يقوم بالترجمة العملية.
- 3- اتقان القواعد النحوية اللازمة لعملية الترجمة.

## GERM 361

### (الألمانية في مجال السياحة)

يتضمن هذا المساق دراسة التعابير والمصطلحات المستعملة في مجال السياحة والسفر والفندقة، وإعطائه نبذة عن السياحة في الأردن، تاريخ الأردن وأهم المواقع السياحية في الأردن، وذلك من خلال دراسة نصوص سياحية باللغة الألمانية من جهة، وإعداد مشروع عملي عن موضوع سياحي في الأردن من جهة أخرى.

#### أهداف المساق:

- 1 - يهدف هذا المساق إلى اكساب الطالب التعابير والمصطلحات المستعملة باللغة الألمانية في مجال السياحة والسفر من خلال دراسة بعض الحوارات والنصوص الممسارة.
- 2 - يهدف إلى توظيف هذه المكتسبات في تطبيقات عملية تركز على أداء المهام التواصلية ولعب الأدوار التفاعلية في القاعة الصفية.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- الاستيعاب والتعبير في مختلف المواقف التواصلية التي من الممكن أن يواجهها في المستقبل في القطاع السياحي.

## GERM 373

### (الحضارة الألمانية 2)

يتضمن المساق تعريف الطالب بأبرز المراحل والتطورات التاريخية التي مرت بها اللغة الألمانية من جهة والمناحي الثقافية والتاريخية والسياسية والاجتماعية التي مر بها المجتمع الألماني في العصر الحديث، وكذلك التركيز على العلاقة بين تطور اللغة الألمانية والثقافة الألمانية من خلال دراسة نصوص ومقالات صحفية ذات طبيعة متنوعة وذات مستوى لغوي متطور.

#### أهداف المساق:

- 1 - اكساب الطالب معلومات عن المؤسسات الدولية التي تشارك فيها ألمانيا.
- 2 - اكساب الطالب خبرة في قراءة وفهم مقالات في الجرائد.
- 3 - اكساب الطالب معرفة قراءة نص وفهمه ومناقشته واستنباط الأفكار الرئيسية للنص.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

- 1 - معرفة دور ألمانيا في العالم.
- 2 - تلخيص نص تمت قراءته.
- 3 - معالجة ومعرفة تطور اللغة مع الكلمات واستخدامها.
- 4 - اجراء بحث بسيط عن موضوع تتعلق بالحضارة أو باللغة الألمانية.

## GERM 439

### (اللغويات و علم المعاني)

يتضمن هذا المساق تعريف الطالب بالمفاهيم الأساسية الخاصة بعلم اللغويات و ذلك من خلال استعراض أبرز التيارات والمدارس اللغوية الأوروبية والأميركية التي تؤهل الطالب التعرف على طرق وصف تحليل الظواهر اللغوية المختلفة، والتركيز على علم المعاني تحديدا كنموذج على العلوم اللغوية المعاصرة، مما يقود الطالب إلى التعامل بشكل أعمق مع الظواهر اللغوية الألمانية ومقارنتها مع لغته الأم في ضوء أدوات التحليل العلمية المطبقة في علم اللغويات.

#### أهداف المساق:

تعريف الطالب بالوظائف اللغوية للجمل والتعبير والتراكيب من وجهة نظر اللغويات عموما و علم المعاني خصوصا.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:

تحليل الجمل والتعبير والتراكيب المختلفة وفقا لتقنيات و نظريات المعنى المختلفة.



## GERM 447

### (الأدب الألماني خارج ألمانيا (النمسا وسويسرا)

يهدف هذا المساق إلى دراسة الأدب الألماني في النمسا وسويسرا, وإعطاء فكرة عامة عن أشهر الأدباء وعن أهم القضايا التي تناولها الكتاب في تلك البلاد, كما يعرض المساق أوجه الاختلاف والتطابق فيما بينها من ناحية , وبينها وبين الأدب الألماني في ألمانيا من ناحية أخرى.

#### أهداف المساق:

- تزويد الطالب بمعلومات عن الأدباء الذين يكتبون بالألمانية في سويسرا والنمسا.
- التعرف على الحياة الثقافية في سويسرا والنمسا من خلال الأدب.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذه المساق أن يكون قادرا على:

تذوق النص الأدبي الألماني بشكل عام.

تحليل النصوص الأدبية الألمانية في سويسرا والنمسا وفق أدوات التحليل الأدبية المتعارف عليها في الأدب الألماني.

## GERM 453

### (ترجمة 2)

يتضمن المساق دراسة ترجمة نصوص مختلفة (إعلامية، اقتصادية، سياسية، اجتماعية، إلخ) ذات مستوى لغوي متقدم من اللغة الألمانية إلى اللغة العربية وبالعكس مع التركيز على الترجمة من الألمانية إلى العربية من جهة، وعلى دور اللغويات في إبراز المشاكل والصعوبات اللغوية والحضارية وطرق معالجتها عند الترجمة من جهة أخرى.

#### أهداف المساق:

تعريف الطالب بالعلاقة الوثيقة بين علم اللغويات وعلم الترجمة.

تعريف الطالب بأبرز المشاكل والصعوبات اللغوية والحضارية التي يواجهها المترجم أثناء ترجمة نصوص ذات خصائص مختلفة.

#### مخرجات التعلم:

يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادراً على:

الاستفادة من النظريات اللغوية الخاصة بالترجمة عند ترجمته لنصوص ألمانية إلى العربية وبالعكس.

تحديد المشاكل والصعوبات اللغوية والحضارية التي تواجه المترجم في عمله وكيفية معالجتها.

## GERM 466

### (الألمانية كلغة أعمال)

يتضمن المساق تزويد الطالب بالمهارات اللغوية اللازمة في مجالات الأعمال المختلفة (كالبنوك والشركات والمؤسسات التجارية والصناعية، المراسلات التجارية، إلخ)، والتمكن من فهم وإنتاج مختلف الوثائق المتعلقة بالتعاملات التجارية في مجالي الكتابة والمحادثة، وذلك من خلال تحليل وثائق أصيلة في هذا المجال و من ثم إنتاج وثائق مشابهة.

#### أهداف المساق:

- أن يتعرف الطالب إلى المهارات اللغوية اللازمة في مجالات الاعمال المختلفة.
- أن يتعرف الطالب إلى فهم وإنتاج مختلف الوثائق المتعلقة بالمعاملات التجارية في مجالات المحادثة والكتابة.

#### مخرجات التعلم:

- يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:
- كتابة المراسلات التجارية باللغة الألمانية.
- قراءة وكتابة كافة أنواع الوثائق المتعلقة بمجالات الأعمال.

## اللغة الانجليزية:

### (ENGL 101)

#### قواعد اللغة الانجليزية

يركز هذا المساق على تطوير قدرة الطالب على معرفة واستخدام القواعد والتراكيب الأساسية للغة الانجليزية.

#### اهداف المساق:

1. فهم أنماط تكوين الجملة الأساسية

1. فهم مكونات الجملة الأساسية والثانوية

#### مخرجات المساق :

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

كتابة جمل صحيحة باللغة الانجليزية

## (ENGL 102)

### مهارات القراءة

يعنى هذا المساق بتطوير قدرة الطالب على قراءة النصوص وفهمها، وإكسابه مهارات القراءة السريعة والقراءة التحليلية واستخراج المعلومات من النص والتعرف على موقف الكاتب والاستنتاج والمقارنة.

#### أهداف المساق :

مساعدة الطلبة على فهم النصوص المختلفة باللغة الانجليزية.

#### مخرجات التعلم:

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

قادرا على استيعاب وتناول نصوص مختلفة بالانجليزية.

## (ENGL 104)

### الاستماع والتحدث

يركز هذا المساق على مهارة الاستماع والتحدث ومناقشة الافكار التي استمع اليها الطالب من متحدث ناطق باللغة الانجليزية، واستخراج المعلومات من النص.

#### اهداف المساق:

1. أن يفهم الطالب نصوص الاستماع الانجليزية.
2. مساعدة الطالب في التعبير عن نفسه بالانجليزية.

#### مخرجات المساق:

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

1. التواصل بالانجليزية.
2. التعبير عن نفسه بالانجليزية.

## (ENGL 204)

### كتابة الفقرة

يهدف المساق الى تدريب الطالب على الكتابة بمستوى الفقرة واستخدام ادوات الربط وصياغة جمل مركبة وجمل موضوع، وذلك من خلال كتابة فقرات تحليلية، ووصفية، ومقارنة.

#### اهداف المساق:

مساعدة الطالب على كتابة فقرة سليمة بالانجليزية.

#### مخرجات المساق:

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

كتابة فقرة مترابطة باللغة الانجليزية.

## (ENGL 205)

### كتابة المقالة

يكمل هذا المساق ما انتهى إليه مساق زي 204، حيث يتم التركيز على كتابة المقالة وتنظيم محتواها وأدوات ترابطها وأهمية جملة الموضوع في توحيد أجزاءها. كما يتدرب الطالب على كتابة أنواع المقالات السردية والوصفية والتحليلية والجدلية.

#### اهداف المساق:

مساعدة الطالب على كتابة مقالة سليمة بالانجليزية

#### مخرجات المساق:

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

التعبير عن نفسه من خلال كتابة مقالة بالانجليزية.



## (ENGL 214)

### الأدب العالمي

يعرض هذا المساق لطلبة السنة الثانية ويهدف الى استعراض ابرز اعمال الادب من مختلف انحاء العالم في فترات زمنية متنوعة.

#### اهداف المساق:

1. تعريف الطالب بمفهوم الادب العالمي وخصائصه.
2. مساعدة الطالب على فهم وتحليل نصوص ادبية من مختلف الثقافات والحقب التاريخية.
3. مساعدة الطالب على فهم ثقافات العالم المتنوعة الاخرى.

#### مخرجات المساق:

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

1. تعريف الادب العالمي.
2. تحليل ونقد نصوص ادبية عالمية من مختلف الانواع والثقافات والفترات الزمنية.
3. فهم وتقييم ثقافات مختلفة عن ثقافته وعن الثقافات المهيمنة الرئيسة.

## (ENGL 220)

### صوتيات اللغة الانجليزية

تدريب الطالب عل توصيف السمات الصوتية وفوق الصوتية لأصوات اللغة الانجليزية، إضافة الى تعريفه على قواعد النبر والتنغيم في الكلام وذلك من خلال التدريب المكثف في مختبرات اللغة.

#### اهداف المساق:

مساعدة الطالب على نطق مفردات وجمل الانجليزية بطريقه سليمة.

#### مخرجات المساق:

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

اظهار معرفته بالمفاهيم الأساسية في كل حقل من حقول الدراسة اللغوية.

## (ENGL 321)

### مقدمة في اللغويات

يتناول هذا المساق الدراسة العلمية للغة والمبادئ الأساسية للتوصيف اللغوي. ويعرض المساق المناحي الأساسية لدراسة اللغة مثل علم ترابط الأصوات، علم الصرف، النحو، وعلم الدلالة.

#### اهداف المساق:

تعريف الطلبة بأساسيات حقول دراسة اللغة الأساسية.

#### مخرجات المساق:

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

اظهار معرفته بالمفاهيم الاساسية في كل حقل من حقول الدراسة اللغوية.

## (ENGL 326)

### اللغويات الاجتماعية

يتناول هذا المساق اللغة في سياقاتها الاجتماعية والثقافية، حيث يدرس على سبيل المثال الأساليب التي يعكس التنوع اللغوي من خلالها القيم الاجتماعية والثقافية، والمقدرة على استخدام المرء للغة الأم بشكل صحيح في مواقف محددة اجتماعيا.

#### اهداف المساق:

تعريف الطلبة بالمحددات الاجتماعية والثقافية التي تؤثر على اللغة المستخدمة.

#### مخرجات المساق:

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

اظهار معرفته بكيفية تصنيف صيغ الكلام وفقا للأعراف الاجتماعية والثقافية.

## (ENGL 341) العصر الاوجستي الى الرومانسية

يعرض هذا المساق لطلبة السنة الثالثة ويستعرض الادب الانجليزي منذ العصر الاوجستي حتى عصر الرومانسية من خلال التركيز على الاشكال الادبية والثقافية المختلفة لابرز الكتاب في تلك العصور.

### اهداف المساق

١. مساعدة الطالب على فهم التقاليد الادبية المختلفة للعصر الاوجستي والعصر الرومانسي.
٢. مساعدة الطالب على فهم النصوص الادبية في السياق التاريخي والاجتماعي لتلك الفترة .
٣. تعزيز قدرة الطالب على قراءة وفهم النص الادبي في هذه الفترة والكتابة عنه بطريقة تحليلية ناقدة.

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

- 1 تمييز ادب العصر الاوجستي والرومانسية كحقب تاريخية لها خصائصها الخاصة.
٢. فهم النصوص الادبية لتلك الحقب في سياقها التاريخي والاجتماعي.
٣. تطبيق مهاراته التحليلية والنقدية عند مناقشة النصوص الادبية في تلك العصور او كتابة المقالات عنها.

## (ENGL 354)

### مقدمة في الدراسات الثقافية

يعرض هذا المساق لطلبة السنة الثالثة ويستعرض مفهوم الدراسات الثقافية وتقاليدھا.

#### اهداف المساق:

1. مساعدة الطالب على فهم التقاليد الادبية المختلفة للدراسات الثقافية.
2. مساعدة الطالب على فهم النصوص الادبية والثقافية في سياقھا التاريخي والاجتماعي.
3. تعزيز قدرة الطالب على قراءة وفهم النص الادبي والكتابة عنه بطريقة تحليلية ناقدة.

#### مخرجات المساق:

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

1. تمييز الدراسات الثقافية كحقل معرفي له خصائصه ومواضيعه الخاصة .
2. فهم النصوص الادبية الثقافية في سياقھا التاريخي والاجتماعي.
3. تطبيق مهاراته التحليلية والنقدية عند مناقشة النصوص الادبية او كتابة المقالات عنها.

## (ENGL 451)

### الأدب المعاصر

عرض هذا المساق لطلبة السنة الرابعة ويستعرض الأدب المعاصر ضمن مختلف الأنواع الأدبية من خلال التركيز على التقاليد الأدبية لمجموعة من الثقافات والأعراق والطبقات الاجتماعية.

#### اهداف المساق:

1. مساعدة الطالب على فهم التقاليد الأدبية المختلفة للأدب المعاصر.
2. مساعدة الطالب على فهم النصوص الأدبية والثقافية للأدب المعاصر في سياقها التاريخي والاجتماعي.
3. تعزيز قدرة الطالب على قراءة وفهم النص الأدبي المعاصر والكتابة عنه بطريقة تحليلية ناقدة.

#### مخرجات المساق:

- بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:
1. تمييز الأدب المعاصر كحقة تاريخية لها خصائصها ومواضيعها الخاصة.
  2. فهم النصوص الأدبية المعاصرة في سياقها التاريخي والاجتماعي.
  3. تطبيق مهاراته التحليلية والنقدية عند مناقشة النصوص الأدبية المعاصرة او كتابة المقالات عنها.

## (ENGL 452)

### الادب المعاصر

عرض هذا المساق لطلبة السنة الرابعة ويستعرض الادب المعاصر ضمن مختلف الانواع الادبية من خلال التركيز على التقاليد الادبية لمجموعة من الثقافات والاعراق والطبقات الاجتماعية.

#### اهداف المساق:

1. مساعدة الطالب على فهم التقاليد الأدبية المختلفة للأدب المعاصر.
2. مساعدة الطالب على فهم النصوص الأدبية والثقافية للأدب المعاصر في سياقها التاريخي والاجتماعي.
3. تعزيز قدرة الطالب على قراءة وفهم النص الأدبي المعاصر والكتابة عنه بطريقة تحليلية ناقدة.

#### مخرجات المساق:

- بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:
1. تمييز الادب المعاصر كحقبة تاريخية لها خصائصها ومواضيعها الخاصة.
  2. فهم النصوص الادبية المعاصرة في سياقها التاريخي والاجتماعي.



## (ENGL 452)

### موضوع خاص في الأدب

عرض هذا المساق لطلبة السنة الرابعة ويستعرض الأدب المعاصر ضمن مختلف الأنواع الأدبية من خلال التركيز على التقاليد الأدبية لمجموعة من الثقافات والأعراق والطبقات الاجتماعية.

#### اهداف المساق:

1. تعميق معرفة الطالب وفهمه لموضوع معين في الأدب.
2. مساعدة الطالب على قراءة وتحليل عدد من نصوص الأدبية.
3. تعزيز قدرة الطالب على قراءة وفهم النص الأدبي والكتابة عنه بطريقة تحليلية ناقدة.

#### مخرجات المساق:

- بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:
1. تمييز الأدب المعاصر كحقة تاريخية لها خصائصها ومواضيعها الخاصة.
  2. فهم النصوص الأدبية المعاصرة في سياقها التاريخي والاجتماعي.
  3. تطبيق مهاراته التحليلية والنقدية عند مناقشة النصوص الأدبية المعاصرة او كتابة المقالات عنها.

## (ENGL 461)

### تدريس اللغة الانجليزية لغير الناطقين به

يتناول هذا المساق الطرائق الأساسية في تعليم اللغة لتهيئة الطلبة لتدريس اللغة الانجليزية كلغة اجنبية.

#### اهداف المساق:

تدريب الطلبة على الطرائق المختلفة لتدريس اللغة الانجليزية كلغة اجنبية.

#### مخرجات المساق:

بعد دراسة المساق، يتوقع ان يكون الطالب قادرا على:

استخدام الطرائق المختلفة لتدريس اللغة الانجليزية كلغة اجنبية.

## وصف المساقات الدراسية المقترحة في خطة بكالوريوس اللغات الحديثة كمتطلبات كلية إختيارية و أهداف كل مساق و مخرجاته

### FREN 110

#### (مهارات أساسية في اللغة الفرنسية)

يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية الأولى في اللفظ و النحو و الصرف والقراءة والكتابة بالاستناد إلى جمل بسيطة وعبارات شائعة تمكن الطالب في النهاية من تعزيز مهاراته اللغوية وتكوين نصوص كتابية و شفوية قصيرة و التواصل بطرق ناجعة مع أفراد مستخدمي اللغة الفرنسية.

#### أهداف المساق:

- أن يتعرف الطالب على السمات الأساسية للغة الفرنسية.
- أن يطلع الطالب على أهم ما يميز الثقافة و الحضارة الفرنسية.
- أن يكون نصا شفويا أو كتابيا بسيطا باللغة الفرنسية.
- أن يفهم الأفكار الأساسية من نصوص فرنسية شفوية أو مكتوبة.

#### مخرجات التعلم:

- يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرا على:
- إعداد نصوص ذات مستوى لغوي مبتدئ باللغة الفرنسية.
  - التواصل بلغة فرنسية مقبولة.
  - تقبل الثقافات الأخرى على اختلافها و تقبل الآخر المنتمي إلى هذه الثقافة.

## GERM 110

### (مهارات أساسية في اللغة الألمانية)

يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية الأولى في اللفظ و النحو والصرف و القراءة والكتابة بالاستناد إلى جمل بسيطة وعبارات شائعة تمكن الطالب في النهاية من تعزيز مهاراته اللغوية وتكوين نصوص كتابية وشفهية قصيرة و التواصل بطرق ناجعة مع أفراد مستخدمين للغة الألمانية.

#### أهداف المساق:

- أن يتعرف الطالب على السمات الأساسية للغة الألمانية.
- أن يطلع الطالب على أهم ما يميز الثقافة و الحضارة الألمانية.
- أن يكون نصا شفهيًا أو كتابيًا بسيطًا باللغة الألمانية.
- أن يفهم الأفكار الأساسية من نصوص ألمانية شفهيّة أو مكتوبة.

#### مخرجات التعلم:

- يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:
- إعداد نصوص ذات مستوى لغوي مبتدئ باللغة الألمانية.
  - التواصل بلغة ألمانية مقبولة.
  - تقبل الثقافات الأخرى على اختلافها و تقبل الآخر المنتمي إلى هذه الثقافة.

## SPAN 110

### (مهارات أساسية في اللغة الإسبانية)

يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية الأولى في اللفظ و النحو والصرف والقراءة والكتابة بالاستناد إلى جمل بسيطة وعبارات شائعة تمكن الطالب في النهاية من تعزيز مهاراته اللغوية وتكوين نصوص كتابية وشفهية قصيرة والتواصل بطرق ناجحة مع أفراد مستخدمي اللغة الإسبانية.

#### أهداف المساق:

- أن يتعرف الطالب على السمات الأساسية للغة الإسبانية.
- أن يطلع الطالب على أهم ما يميز الثقافة و الحضارة الإسبانية.
- أن يكون نسا شفهيًا أو كتابيًا بسيطًا باللغة الإسبانية.
- أن يفهم الأفكار الأساسية من نصوص إسبانية شفوية أو مكتوبة.

#### مخرجات التعلم:

- يفترض الطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:
- إعداد نصوص ذات مستوى لغوي مبتدئ باللغة الإسبانية.
- التواصل بلغة إسبانية مقبولة.
- تقبل الثقافات الأخرى على اختلافها و تقبل الآخر المنتمي إلى هذه الثقافة.

## RUSS 110

### (مهارات أساسية في اللغة الروسية)

يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية الأولى في اللفظ والنحو والصرف والقراءة والكتابة بالاستناد إلى جمل بسيطة وعبارات شائعة تمكن الطالب في النهاية من تعزيز مهاراته اللغوية وتكوين نصوص كتابية وشفهية قصيرة والتواصل بطرق ناجعة مع أفراد مستخدمي اللغة الروسية.

#### أهداف المساق:

- أن يتعرف الطالب على السمات الأساسية للغة الروسية.
- أن يطلع الطالب على أهم ما يميز الثقافة و الحضارة الروسية.
- أن يكون نسا شفهيًا أو كتابيًا بسيطًا باللغة الروسية.
- أن يفهم الأفكار الأساسية من نصوص روسية شفوية أو مكتوبة.

#### مخرجات التعلم:

- يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:
- إعداد نصوص ذات مستوى لغوي مبتدئ باللغة الروسية.
  - التواصل بلغة روسية مقبولة.
  - تقبل الثقافات الأخرى على اختلافها و تقبل الآخر المنتمي إلى هذه الثقافة.

## ITAL 110

### (مهارات أساسية في اللغة الإيطالية)

يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية الأولى في اللفظ والنحو والصرف والقراءة والكتابة بالاستناد إلى جمل بسيطة وعبارات شائعة تمكن الطالب في النهاية من تعزيز مهاراته اللغوية وتكوين نصوص كتابية وشفهية قصيرة والتواصل بطرق ناجحة مع أفراد مستخدمي اللغة الإيطالية.

#### أهداف المساق:

- أن يتعرف الطالب على السمات الأساسية للغة الإيطالية.
- أن يطلع الطالب على أهم ما يميز الثقافة و الحضارة الإيطالية.
- أن يكون نسا شفهيًا أو كتابيًا بسيطًا باللغة الإيطالية.
- أن يفهم الأفكار الأساسية من نصوص إيطالية شفوية أو مكتوبة.

#### مخرجات التعلم:

- يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:
- إعداد نصوص ذات مستوى لغوي مبتدئ باللغة الإيطالية.
- التواصل بلغة إيطالية مقبولة.
- تقبل الثقافات الأخرى على اختلافها و تقبل الآخر المنتمي إلى هذه الثقافة.

## KORE 110

### (مهارات أساسية في اللغة الكورية)

يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية الأولى في اللفظ و النحو والصرف والقراءة والكتابة بالاستناد إلى جمل بسيطة وعبارات شائعة تمكن الطالب في النهاية من تعزيز مهاراته اللغوية وتكوين نصوص كتابية وشفهية قصيرة والتواصل بطرق ناجحة مع أفراد مستخدمي اللغة الكورية.

#### أهداف المساق:

- أن يتعرف الطالب على السمات الأساسية للغة الكورية.
- أن يطلع الطالب على أهم ما يميز الثقافة و الحضارة الكورية.
- أن يكون نسا شفهيًا أو كتابيًا بسيطًا باللغة الكورية.
- أن يفهم الأفكار الأساسية من نصوص كورية شفهيّة أو مكتوبة.

#### مخرجات التعلم:

- يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:
- إعداد نصوص ذات مستوى لغوي مبتدئ باللغة الكورية.
- التواصل بلغة كورية مقبولة.
- تقبل الثقافات الأخرى على اختلافها و تقبل الآخر المنتمي إلى هذه الثقافة.



## CHIN 110

### (مهارات أساسية في اللغة الصينية)

يتضمن المساق تعريف الطالب بالأسس اللغوية الأولى في اللفظ والنحو والصرف والقراءة والكتابة بالاستناد إلى جمل بسيطة وعبارات شائعة تمكن الطالب في النهاية من تعزيز مهاراته اللغوية وتكوين نصوص كتابية وشفهية قصيرة والتواصل بطرق ناجحة مع أفراد مستخدمي اللغة الصينية.

#### أهداف المساق:

- أن يتعرف الطالب على السمات الأساسية للغة الصينية.
- أن يطلع الطالب على أهم ما يميز الثقافة و الحضارة الصينية.
- أن يكون نسا شفهيًا أو كتابيًا بسيطًا باللغة الصينية.
- أن يفهم الأفكار الأساسية من نصوص صينية شفوية أو مكتوبة.

#### مخرجات التعلم:

- يفترض بالطالب بعد دراسته لهذا المساق أن يكون قادرًا على:
- إعداد نصوص ذات مستوى لغوي مبتدئ باللغة الصينية.
- التواصل بلغة صينية مقبولة.
- تقبل الثقافات الأخرى على اختلافها وتقبل الآخر المنتمي إلى هذه الثقافة.