

الفنون التشكيلية

تمنح درجة البكالوريوس في الفنون التشكيلية (BA) بتخصصاته الدقيقة العملية كالرسم والتصوير، فنون الجرافيك والتصميم، الخزف، التصوير الفوتوغرافي، النحت والحرف التقليدية. وفق الشروط المنصوص عليها في تعليمات درجة البكالوريوس في جامعة اليرموك رقم (2) لسنة 1991 الصادرة بموجب نظام منح الدرجات العلمية والشهادات في جامعة اليرموك رقم (76) لسنة 1976، وذلك بعد إتمام (132) ساعة معتمدة وفق المتطلبات التالية:

أولاً: متطلبات الجامعة (27) ساعة معتمدة وتشمل:
1. المتطلبات الإجبارية (12) ساعة معتمدة كما يأتي:

المتطلب السابق	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز المساق ورقمه
امتحان مستوى	(3)	لغة عربية	ع 101
-	(3)	العلوم العسكرية	ع 100
امتحان مستوى	(3)	مهارات اللغة إنجليزية	ل ز 101
-	(3)	التربية الوطنية	س. ه 102

2. المتطلبات الاختيارية (15) ساعة معتمدة من خارج الكلية

ثانياً: متطلبات كلية (18) ساعة معتمدة وتشمل :
1. المتطلبات الإجبارية (15) ساعة معتمدة كما يأتي:

المتطلب السابق	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز المساق ورقمه
-	3	الفن الإسلامي	ف ب 203
برمجيات الفنون	3	مدخل إلى التصميم	ف ت 200
-	3	مدخل إلى الدراما	ف د 208
التذوق الموسيقي	3	مدخل إلى الموسيقى	ف م 201
-	3	مهارات حاسوب (2)	ن ح 100

2. المتطلبات الاختيارية (3) ساعات معتمدة يتم اختيارها من المسابقات الآتية:

المتطلب السابق	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رمز المساق ورقمه
	3	مدخل الى الموسيقى	ف ش 101
	3	مقدمة في المسرح	ف ش 111
	3	مدخل أفي التصميم الجرافيك	ف ت 150
	3	الفن الحديث والمعاصر	ف ش 208

ثالثاً: متطلبات القسم (87) ساعة معتمدة وتشمل:

المتطلبات الإجبارية

1.

(45) ساعة معتمدة كما يأتي:

المتطلب السابق	الساعات المعتمدة	اسم المساق	رقم ورمز المساق
-	3	المدخل الى الرسم	ف ش 101
-	3	الفن العالمي (1)	ف ش 201
ف ش 201	3	الفن العالمي (2)	ف ش 202
ف ش 101	3	التشريح	ف ش 211
	3	اسس التصميم ثنائي الابعاد	ف ش 212
ف ش 212	3	اسس التصميم ثلاثي الابعاد	ف ش 213
ف ش 101	3	رسم الطبيعة الصامتة	ف ش 221
ف ش 221	3	رسم الطبيعة الحية	ف ش 222
ف ش 222	3	الرسم الحر والتصوير (1)	ف ش 321
	3	الفن الحديث	ف ش 303
	3	النقد الفني	ف ش 305
	3	مقدمة في علم الجمال	ف ش 201
	3	نظرية اللون وتطبيقاتها (1)	ف ش 210

2. المتطلبات الاختيارية (9) ساعات معتمدة يختارها الطالب من المساقات الآتية:

رقم ورمز المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ف ش 102	المدخل الى التصميم الثنائي الابعاد	3	-
ف ش 103	المدخل الى الحفر	3	-
ف ش 204	التصوير الاسلامي	3	-
ف ش 205	الخزف الاسلامي	3	-
ف ش 206	فنون الشرق الاقصى	3	-
ف ش 231	النحت : الخامات والتقنيات	3	-
ف ش 241	الرسم والتصوير : الخامات والتقنيات	3	-
ف ش 251	السيراميك: الخامات والتقنيات	3	-
ف ش 261	الغرافيك: الخامات والتقنيات	3	-
ف ش 271	الحرف اليدوية : الخامات والتقنيات	3	-
ف ش 281	تكنولوجيا التصوير الفوتوغرافي	3	-
ف ش 322	الرسم الحر والتصوير (2)	3	ف ش 321
ف ش 403	قضايا معاصرة في الفن الحديث	3	ف ش 201
ف ش 404	الفن العربي الحديث	3	ف ش 201
ف ش 405	دراسات متقدمة في علم الجمال	3	
ف ش 406	الفن اليوناني والروماني	3	ف ش 201
ف ش 407	فنون عصر النهضة	3	ف ش 201
ف ش 408	الفن الانطباعي	3	ف ش 201
ف ش 483	مواضيع خاصة في السيراميك	3	ف ش 451
ف ش 484	مواضيع خاصة في الطباعة	3	ف ش 461
ف ش 485	مواضيع خاصة في الحرف اليدوية		ف ش 471
ف ش 486	الدراسة الابداعية		
ف ش 491	ندوة في الفن التشكيلي		
ف ت 215	الخط العربي (1)		
ف ت 310	نظرية اللون وتطبيقاتها (2)		ف ت 210
ف ت 315	الخط العربي (2)		
ف د 384	تصميم المناظر المسرحية		ف د 241
ف ت 490	ندوة في علم الجمال		ف ت 201
ف ش 306	التربية الفنية		ف ش 201

رابعاً: متطلبات التخصص الإجبارية (32) ساعة معتمدة حسب التخصص كما يأتي:
تخصص (1):

رقم ورمز المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ف ش 230	تاريخ النحت	3	
ف ش 330	النحت (1)	3	
ف ش 331	النحت وصناعة القوالب	3	ف ش 230
ف ش 430	النحت الجداري	3	ف ش 331
ف ش 431	النحت (2)	3	ف ش 331
ف ش 432	النحت الانشائي والنصب التذكارية	3	ف ش 431
ف ش 498ن	دراسات متقدمة في النحت	3	ف ش 431
ف ش 499ن	مشروع تخرج (النحت)	3	ف ش 498 ن

تخصص (2):

رقم ورمز المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ف ش 240	تاريخ الرسم والتصوير	3	
ف ش 340	التكوين	3	ف ش 241
ف ش 341	الرسم والتصوير المائي	3	ف ش 241
ف ش 440	الرسم والتصوير الزيتي	3	ف ش 341
ف ش 441	الرسم والتصوير الجداري	3	ف ش 341
ف ش 442	صيانته اللوحات التصويرية وترميمها	3	ف ش 441
ف ش 498ت	دراسات متقدمة في الرسم والتصوير	3	ف ش 441
ف ش 499ت	مشروع تخرج (رسم والتصوير)	3	ف ش 498ن

تخصص (3):

رقم ورمز المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ف ش 250	تاريخ السيراميك	3	
ف ش 350	السيراميك وصناعة القوالب	3	
ف ش 351	السيراميك التقليدي	3	ف ش 251
ف ش 450	السيراميك الصناعي (1)	3	ف ش 351
ف ش 451	السيراميك التشكيلي والجداري	3	ف ش 351
ف ش 452	السيراميك الصناعي (2)	3	ف ش 451
ف ش 498س	دراسات متقدمة في السيراميك	3	ف ش 451
ف ش 499س	مشروع تخرج (السيراميك)	6	ف ش 498س

تخصص (4):

رقم ورمز المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ف ش 260	تاريخ فن الجرافيك	3	
ف ش 360	الحفر والطباعة البارزة والغائرة	3	ف ش 261
ف ش 361	الطباعة الحجرية	3	ف ش 261
ف ش 460	الطباعة الحريرية	3	ف ش 361
ف ش 461	فوتوجريفر - فوتوليثو - فوتوسكرين	3	ف ش 361
ف ش 462	الانشاء الجرافيكي	3	ف ش 461
ف ش 498ط	دراسات متقدمة في فن الجرافيك	3	ف ش 461
ف ش 499ط	مشروع تخرج (الجرافيك)	6	ف ش 498ط

تخصص (5):

رقم ورمز المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ف ش 270	تاريخ الحرف اليدوية	3	
ف ش 370	الحرف اليدوية الخشبية	3	ف ش 271
ف ش 371	الحرف اليدوية المعدنية	3	ف ش 371
ف ش 470	الحرف اليدوية البلاستيكية	3	ف ش 371
ف ش 471	الحرف اليدوية النسيجية	3	ف ش 371
ف ش 472	المجوهرات	3	ف ش 471
ف ش 498	دراسات متقدمة في الحرف اليدوية	3	ف ش 471
ف ش 499	مشروع تخرج (الحرف اليدوية)	6	ف ش 498

تخصص (6):

رقم ورمز المساق	اسم المساق	الساعات المعتمدة	المتطلب السابق
ف ش 280	تاريخ التصوير الفوتوغرافي	3	
ف ش 380	التصوير الفوتوغرافي (1)	3	
ف ش 381	التصوير الفوتوغرافي الملون (1)	3	
ف ش 480	التصوير الفوتوغرافي (2)	3	ف ش 381
ف ش 481	التصوير الفوتوغرافي الملون (2)	3	ف ش 381
ف ش 482	التصوير الفوتوغرافي (3)	3	ف ش 480
ف ش 498	دراسات متقدمة في التصوير الفوتوغرافي	3	ف ش 480
ف ش 499	مشروع تخرج (التصوير الفوتوغرافي)	6	كل ما أعلاه